

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 717 ـ الخميس 26 يوليو 2012 م ـ 7 رمضان 1433 هـ ـ ريالان



أتوري يلمح إلى وصول مونديالي.. فهل يصدق؟

ملفات المحترفين لاتزال مفتوحة.. والموعد الأخير يقترب

انطلاقة ساخنة في «التنشيطية»

مصر تتأهب لإحباط الرحلة البرازيلية للبحث عن الذهب

ترحيب برعاية « استاد الدوحة » لجائزة « القدم الذهبية » العالمية

الاتحاد العماني يتجاهل الشائعات بأجندة مزدحمة!

السعودية والإمارات تضعان خليجي ٢٨ في ورطة

معاناة كاكا تتواصل ومغادرة الريال أصبحت حقيقة

في هذا العدد

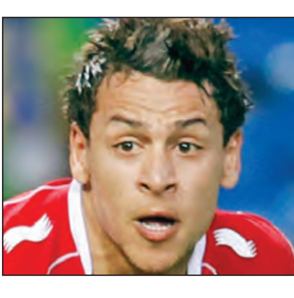
الجولة الأولى لكأس الشيخ جاسم تستكمل اليوم



تستكمل اليوم الجولة الأولى من منافسات كأس الشيخ جاسم التنشيطية بإقامة أربع مباريات لحساب المجموعتين الثالثة والرابعة من البطولة الاستهلالية للموسم الكروي المحلي الجديد 2012/ 2013 والتي انطلقت أمس باربع مباريات ايضا لحساب المجموعتين الاولى والثانية.

المواجهة الاولى من المجموعة الثالثة ستشهد تنافسا من الدرجة الاولى عندما يلتقي السد نظيره السيلية العائد للتو لمصاف الكبار بدوري نجوم قطر، ولحساب نفس المجموعة ضرب الوكرة موعدا مع معيذر.. ويسجل الاهلي ظهوره الاول منذ هبوطه لمصاف أندية الدرجة الثانية في الموسم المنتهي عندما يلتقي الجيش، وتقام كل مباريات البطولة في الدور الاول الساعة التاسعة و45 دقيقة. والجدير ذكره أن كأس الشيخ جاسم تلعب بمشاركة كل الأندية القطرية في الدرجتين الاولى والثانية، حيث تم توزيع الفرق الى أربع مجموعات متفاوتة في عدد الفرق، اذ تضم المجموعتان الثانية والثالثة خمسة فرق في كل منها، فيما تضم المجموعتان الاولى والرابعة اربعة فرق، وتتنافس الفرق في كل مجموعة بنظام الدوري من مرحلة واحدة يتأهل بطل كل مجموعة الى نصف النهائي، تلعب بطريقة التقاطع ليبلغ المنتصران العرض الأخير، والجدير ذكره أن آخر بطل للنسخة السابقة من البطولة كان العربي الذي نال اللقب رفقة مدرب الغرافة الحالي بولو سيلاس الذي أقيل بعد ذلك وتولى تدريب الفهود خلفا للفرنسي برونو ميتسو .

موقع الفيفا: العمالقة يتوافدون على قطر





أبدى موقع الفيفا اهتماما كبيرا بالصفقات التي أبرمتها الأندية القطرية في الآونة الأخيرة. وقال ان الأندية القطرية لم تخرج على نهجها في التعاقد مع أبرز اللاعبين العالميين، حيث جرت العادة على اقتناص صفقات اعتبرت من قبل أنها مميزة للغاية وقد تواصلت مع بداية تحضيرات هذا الموسم، لكن يبدو أن بعض الصفقات ارتقت لما يفوق التوقع. فقد كان نادي السد بطل أولى الصفقات وأكبرها على الإطلاق من حيث التاريخ الذي يمتلكه القادم الجديد، مع ختام الموسم الماضي، ففاجأت إدارة السد معجبيا بالتعاقد مع أحد أساطير كرة القدم الاسبانية، راؤول جونزاليس، الذي كتب تاريخا فريدا له عندما لعب مع ريال مدريد أو منتخب «لاروخا».

وتابع قائلا: وعلى الرغم من قوة الجذب التي قد يحققها السد من تواجد راؤول في صفوفه، لكن لن يقل العائد الفني قيمة، ذلك أن النجم الأسباني أنهى موسما مميزا للغاية في شالكة الألماني، ويبدو بأحسن الأحوال للعب دور مؤثر في رحلة السد نحو استعادة الألقاب الكبيرة وفي مقدمتها دوري النجوم.

أما لخويا بطل الدوري في الموسمين الماضيين، فيبدو عازما على المحافظة على الزعامة مرة ثالثة وربما جمع بطولات أخرى، ذلك أنه قام بعدة صفقات بارزة، في مقدمتها يوسف المساكني نجم الترجي التونسي، في صفقة كانت الأكبر في تاريخ البطولات العربية بقيمة وصلت (15 مليون دولار) على أن ينتقل يوسف بداية العام المقبل بعد الانتهاء من دوري أبطال أفريقيا، كما ضم لخويا النجم الجزائري مراد مغني الذي سبق له أن خبر البطولة القطرية بعد أن لعب مع أم صلال، وكذلك مع السنغالي ايسارا ديا من فنربخشة التركي.

واشار الى ان الريان بطل كأس ولي العهد، سار بدوره على ذات النهج، واقتنص المهاجم البرازيلي نيلمار من فياريال الأسباني وذلك بعد منافسة شديدة مع نادي انترناسيونالي البرازيلي. وتوجه العربي نحو المغرب، مستقطبا نجمي منتخب «أسود الأطلس» القائد الحالي للفريق حسين خرجة، والنجم المعروف يوسف حجي، وانضم لهما المدافع الأسترالي ماثيو سبيرانوفيتش قادما من أوراوا ريد دياموندز الياباني. ودخل أم صلال على خط التعاقدات الهامة، رغبة منه في العودة إلى المسار الصحيح والابتعاد عن دوامة الهبوط التي هددته كثيرا في الموسمين الماضيين، فقد نجح الفريق «البرتقالي» في التعاقد مع نجم الدفاع الأسترالي ساسا أوجنينوفسكي أفضل لاعب في آسيا 2010، والمغربي سعيد بوطاهر الذي سبق له وأن لعب في سرقسطة الأسباني، لينضم إلى مواطنه عثمان العساس القادم من الغرافة.

وظهر الغرافة على مسرح الانتقالات، ونجح في التعاقد مع البرازيلي اليكس رافائيل بعد أيام قليلة فقط على مساهمته بفوز كورينثيانز بلقب كأس ليبرتادوريس.

أم صلال يقدم المغربي عثمان العساس اليوم



يعقد نادي أم صلال القطري في التاسعة مساء اليوم – الخميس – مؤتمراً صحفياً بمقر النادي لتقديم المغربي عثمان العساس لاعب الغرافة السابق، والذي انتقل لصفوف الفريق اعتباراً من الموسم المقبل.

ومن المنتظر أن يتم الإعلان خلال المؤتمر الصحفي عن كافة التفاصيل الخاصة بانتقال عثمان العساس والذي انتقل من نادي الغرافة على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، كما سيتم توقيع العقد بين الطرفين في حضور مسؤولي الجهاز الإداري بنادي أم صلال. ويعد العساس عميد اللاعبين المحترفين في الدوري القطري، بعدما قضى سبع سنوات لعب خلالها لنادي الغرافة، وساهم في حصول الفريق على العديد من البطولات سواء دوري نجوم قطر أو كأس الأمير أو كأس ولي العهد.



وصول العساس قبل يومين للدوحة بعد انتهاء إجازته السنوية، وانتظم في برنامج تأهيلي خاص وضعه له الجهاز الفني لأم صلال بقيادة الفرنسي مارشان خاصة أن اللاعب لم يكن مع الفريق في الفترة الأولى من الإعداد للموسم الجديد.

مورو يشيد برعاية «استاد الدوحة» لجائزة القدم الذهبية

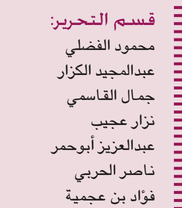


أشاد السيد مورو كورتوران المشرف على جائزة (القدم الذهبية) العالمية التي ينظمها نادي أبطال العالم في موناكو خلال أكتوبر المقبل برعاية (استاد الدوحة) لهذا الحدث كأحد الشركاء الإعلاميين الذين تم اختيارهم للسنة الثالثة على التوالي.

وأضاف في الحوار الذي أجرته معه (استاد الدوحة) وينشر في هذا العدد: إن جريدة (استاد الدوحة) فتحت نافذة سنطل بها للمرة الثالثة على قطر التي ستصبح في السنوات المقبلة واحدة من بين أهم بلدان الكرة في العالم، فعيون العالم ستكون على هذا البلد الطموح الذي تنتظره فرصة استضافة كأس العالم، وجائزة (القدم الذهبية) يجب أن تكون حاضرة بقوة هناك، وتحتاج إلى من يمنحها المزيد من الأضواء بين مشجعي الكرة وجماهيرها في عموم منطقة الشرق الأوسط.

واشار الى ان صحيفة معروفة ومتخصصة بكرة القدم كاستاد الدوحة تعد شريكا مهما واستراتيجيا لنا ونحن نعتز بالعلاقات الإعلامية التي تربطنا بالصحيفة ورئيس تحريرها السيد ماجد الخليفي، ونعقد الآمال مستقبلا على ان تكون الدوحة المكان المناسب لاحتضان هذه الجائزة واستضافتها في المستقبل القريب، وذلك بالتعاون مع (استاد الدوحة) شريكنا الإعلامي المهم.

التفاصيل ص 29



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ٢٣/١٣٠٤٠٤٢٢
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

سيباستيان غاب لالتزامه بمعسكر العنابي..

«٤» نجوم تتأهب للإطلالة الأولى مع بطل الدوري!





طارق العتريس

قدم نادي لخويا لاعبيه الاربعة الجدد الذين تم التعاقد معهم رسميا لتدعيم صفوف الفريق للموسم الجديد وهم السنغالي ايسارديا والجزائري مراد مغني واللاعبان المواطنان احمد عبدالمقصود وعادل احمد وذلك في المؤتمر الصحفي بمقر النادي فيما غاب المهاجم سيباستيان سوريا لتواجده في معسكر المنتخب الاول وبحضور احمد العباسي المدير الرياضي وعدنان العلي المنسق الاعلامي وعادل البيشي اداري الفريق وتم الاعلان رسميا عن التعاقد مع مراد مغني لمدة 6 أشهر فقط لسد فراغ المهاجم التونسي يوسف المساكني الذي تم التعاقد معه لمدة 4 مواسم ونصف الموسم تبدأ رسميا مع بداية الانتقالات الشتوية في يناير المقبل والتعاقد مع السنغالي ايسارديا لمدة 3 سنوات قادما من نادي فناربخشة التركي بديلا عن الإيفواري بكاري كونيه الذي رحل لـنـادي قطر بعد مشاركته في فوز لخويا بلقب الدوري في الموسمين الماضيين فيما تم الاعلان عن انضمام كل من عادل احمد وأحمد عبدالمقصود قادمين من النادي الاهلي بعد هبوطه للدرجة الثانية وهما مكسب واضافة جيدة لفريق لخويا.

العباسي: صفقات تلبي الطموح

من ناحيته اشاد احمد العباسي بالصفقات مؤكدا أنها تأتي لكي تلبي طموحات النادي للظهور بشكل أفضل في الموسم الجديد سواء في بطولة الـدوري وجميع البطولات الاخرى المحلية وايضا في دوري الابطال الاسيوي. ومن ناحيته فقد حرص عدنان العلي المنسق الإعلامي على توجيه الشكر الخاص للاعب بكاري كونيه تقديرا لجهوده الكبيرة التي قدمها خلال الفترة التي قضاها مع لخويا في الموسمين الماضيين مؤكدا انه لاعب كبير ويستحق التحية والتقدير. واضاف العلي مؤكدا أن الأسماء التي تعاقد معها نادي لخويا هذا الموسم سواء من المواطنين أو المحترفين لما سيرتها الذاتية الجيدة ونتمنى أن يحالفهم التوفيق في تقديم الاضافة المطلوبة التي تلبي طموحات نادي لخويا في المرحلة القادمة، خاصة ان اللاعبين عادل أحمد وأحمد عبدالمقصود كلاهما لديه الطموح والرغبة من أجل العودة لصفوف المنتخب من بوابة لخويا.

إيسار: تراوي شجعني

ثم تحدث اللاعبون حيث اكد السنغالي إيسار ديا انه يتابع الـدوري القطري منذ عامين ولديه معرفة جيدة بفريقه منذ صعوده للدرجة الأولى قبل عامين وكشف ايسار ان اللاعب دامي تراوي هو الذي شجعه بجانب المدرب جمال بلماضي اللذين اقنعاه بالانضمام الى الفريق واضاف قائلا انه سبق له الاحتراف في الدوري التركي وايضا الفرنسي ولديه الكثير من الخبرات التي يتمنى تقديمها للفريق.

مغني جاهز

اما النجم الجزائري مراد مغني فقد تمنى ان يكون موسمه القادم أفضل بعد الموسم الماضي الصعب وذلك بسبب الإصابة مع ام صلال ثم الخور وأكد مغني انه اصبح جاهزا تماما وبنسبة مائة في المائة وانه سيكون في قمة الجاهزية خلال الشهر والنصف القادمين قبل انطلاقة الدوري.

عادل: الفرصة قادمة

من ناحيته قال المهاجم عادل أحمد ان الانضمام الى نادي لخويا يعتبر فرصة كبيرة بالنسبة له وسيسعى الى استغلالها وتقديم افضل ما عنده خاصة ان انضمامه للخويا يعتبر فرصة كبيرة لتقديم أفضل ما عنده خاصة انه لم يحصل على فرصته الكاملة مع السد وايضا الأهلي لكونه لم يلعب في مركزه الأصلي لكنه يتمنى مع لخويا أن يتغير الى الأفضل.

عبدالمقصود: أكبر تحد

اخيرا اكد اللاعب أحمد عبدالمقصود أن انضمامه للخويا يعد اكبر تحد في مسيرته الكروية لان لخويا فريق اعتاد دائما على الانتصارات في كل المباريات التي يخوضها وهو ما سيضع عليه ضغوطا شديدة من اجل اثبات وجوده واوضح عبدالمقصود أنه استفاد من تجربته السابقة مع النادي الأهلي مؤكدا أنه يدين بالفضل للعميد في الفترة الأخيرة بعد أن حصل على فرصة المشاركة مع الفريق في المباريات وقدم مستوى طيبا خلال موسمين قضاهما مع النادي، وتمنى أن يكون لخويا نقلة جديدة من اجل المساهمة مع زملائه في تواجد الفريق على القمة والمشاركة كأساسي في المباريات.

فيلانوفا: لا تهمني مقارنتي بجوارديولا

قـبـل سـاعـات مـن أولـى مـبـاريـاتـه كـمـديـر فـنـي لبرشلونة، أوضح تيتو فيلانوفا أنه لا يعبأ كثيرا بالمقارنات المستمرة مع سلفه جوسيب جوارديولا، وأنه لا يشعر بأن أهميته قد زادت أو نقصت، مقارنة بماضيه كمدرب مساعد.

بـدا فيلانوفا قاطعا وهـو يصرح أمـام نحو 70 صحفيا اسبانيا وألمانيا بأحد فنادق مدينة هامبورج قبل أول مباراة ودية يخوضها برشلونة استعدادا للموسم الجديد، وفـاز فيها على النادي الألماني 1/2: لا أكترث لها (المقارنات) كثيرا، فقط أهتم بعملي.

ورغـم ذلـك وجـد الـمـدرب الكتالوني نفسه في مواجهة العديد من الأسئلة حول أوجه الشبه والاختلاف مع الأسلوب الناجح لصديقه وسلفه، الرجل الذي حصد للفريق 14 لقبا في أربعة أعوام وتحول إلى أحد رموز الكرة العالمية.

وقال فيلانوفا: صحيح أنني عملت لمدة أربعة أعوام كمساعد لبيب جوارديولا (...) خلال تلك الأعوام كنا في الغالبية العظمى من المرات، لا أريد القول في جميعها، على اتفاق. أعتقد أننا نفهم الكرة بنفس الطريقة.

وأضاف: ما سيحدث من الآن فصاعدا لا أعرفه. لكن ما هو واضح لدي هو أننا سنحاول اللعب بشكل شبيه، أن نسيطر على الكرة، سنحاول الضغط على المنافس من آخر الملعب. لا يجب أن يكون هناك تغيير في ذلك.

وعندما سئل عن الطريقة التي يفضل اللعب بها، أشار فيلانوفا إلى أن برشلونة نجح مع طريقتي 3/3/4 و3/4/3: يمكننا إكمال طريقنا معهما وسنرى من مباراة لأخرى.

واعترف فيلانوفا بأنه «ليس من السهل أبدا التحول من دور المدرب المساعد إلى المدير الفني»، لكنه قال إن في صالحه العلاقة المباشرة، التي تقترب إلى درجة الحميمية، مع أفراد الفريق منذ عهده كمعاون لجوارديولا.



الوصل الإماراتي يطلب شيكابالا رسمياً

يشهد مجلس إدارة نـادي الزمالك المصري برئاسة ممدوح عباس انقسامات حادة حول إعارة نجم الفريق الأول لكرة القدم محمود عبدالرازق شيكابالا إلى نادي الوصل الإماراتي.

وتلقت إدارة الزمالك فاكساً رسمياً، بحسب تأكيدات مدير أعمال اللاعب سمير عبدالتواب، من الوصل يطلب استعارة شيكابالا لمدة موسم واحد مقابل 800 ألف دولار.

وجاء الفاكس عقب ما تردد حول انتظار اللاعب عرضاً رسمياً من الوصل.

وفي الوقت الذي يؤيد فيه عدد من أعضاء المجلس إعارة اللاعب لإنهاء حالة الاحتقان السائدة حالياً بين المدير الفني حسن شحاته وإدارة النادي بسبب اللاعب يرى آخـرون في المجلس، وعلى رأسهم رئيس النادي ممدوح عباس، ضرورة الإبقاء على اللاعب للاستفادة من إمكاناته الفنية العالية، وهو ما دفع عباس لرفض عرض آخر لإعارته لنادي غازنتاب التركي لمدة ستة أشهر بـ400 ألف يورو.

وتضم قائمة المؤيدين لإعارة اللاعب إبراهيم يوسف وحازم إمام وهاني العتال ورؤوف جاسر.

وأكـد عضو مجلس الإدارة هاني العتال أن المبادئ لا تتجزأ، حيث سبق لمجلس الإدارة أن وافق على إعارة اللاعب، وعلينا أن نلتزم بذلك كنوع من العقاب على خطأ ارتكبه شيكابالا في حق المدير الفني حسن شحاته ورغبة المدير الفني يجب أن نحترمها جميعاً وإعارة اللاعب ستنتهي الكثير من المشاكل.

ويحسم مـمـدوح عباس فـي اجتماعه مساء الاربـعـاء مع حسن شحاته هـذا الأمـر، حيث ستتم مناقشة عدة موضوعات من بينها عودة شيكابالا أو اعارته وإنهاء أزمة المستحقات المالية للمهاجم البنيني رزاق، وعرض آخر من غازنتاب التركي لشراء مهاجم الزمالك عمرو زكي.



تصريح منطقي في حال جني النقاط الست في الجولتين المقبلتين..

أتوري يلمح إلى وصول مونديالي.. فهل يصدق أم يلحق بالبقية؟



محمود الفضلي

نعرف أن البرازيلي باولو اتوري ومنذ توليه القيادة الفنية للمنتخب القطري الأول لكرة القدم، ماانفك ينأى بنفسه دوما عن إطلاق الوعود.. فاعتدنا من الرجل أن يتعهد بالا يدخر جهدا في تحقيق ما تصبو اليه الجماهير القطرية في تحقيق حلم الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014.. لكن أشعرنا أتوري خلال حديث او لنقل «دردشة» مع «استاد الدوحة» بعد عدة وحدات تدريبية خاضها لاعبو العنابي إبان معسكرهم الحالي الإعدادي للموسم المقبل بعد فترة راحة إجبارية امتدت شهرا عقب خوض الجولات الثلاث من الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل.. بنوع من التفاؤل عندما وصف الحظوظ العنابية بالقائمة خصوصا ان المنتخب القطري لن يمر بالإرهاصات التي عاشها قبيل الجولات الثلاث الأولى من حاسمة الإقصائيات المونديالية خلال الفترة ما بين الثالث وحتى الثاني عشر من شهر يونيو الماضي، وهي الجولات التي أعقبت نهاية الموسم الكروي السابق أي في أوقات ربما عرفت استنزافا للجهود من خلال معتركات دخلها اللاعبون وبجبهات تنافسية متعددة منها محلي بين دوري نجوم قطر والكأسين الغاليتين، وجبهة خارجية تمثلت بخوض اربعة أندية شاركت في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا.



الانتصار على لبنان وأوزبكستان في الدوحة.. يمهد الدرب إلى البرازيل

الواقعية.. للمرة الأولى

للأمانة نقول بأن حديث اتوري المتفائل عن إمكانية الوصول الى المونديال سواء بشكل مباشر عبر احتلال أحد المركزين الأول أو الثاني في المجموعة الاولى من الدور الحاسم والتي ينافس فيها العنابي منتخبات كوريا الجنوبية، إيران، اوزبكستان ولبنان، او بشكل غير مباشر باحتلال المركز الثالث والمرور الى الملحق.. هذا الحديث ربما يبدو واقعيا للمرة الاولى منذ فترة طويلة.. فكثيرا ما سمعنا من المدربين ممن تعاقبوا على تدريب العنابي في العشرية الاخيرة يقولون بان المنتخب القطري قادر على الوصول الى المونديال، فما يلبث العنابي وقد يخرج من ادوار أولية للتصفيات.. غير أن المسيرة الحالية ربما توافق المنطق ولأسباب عدة أهمها ان المنتخب القطري يتوافر الآن على اربع نقاط جمعها من الجولات الثلاث الأولى بالفوز على لبنان والتعادل مع إيران، وما بينهما خسارة امام كوريا الجنوبية، وثمة إمكانية كبيرة ومنطقية بالحصول على ست نقاط كاملة عند مواجهتي اوزبكستان يوم السادس عشر من أكتوبر القادم، ولبنان يوم 14 نوفمبر القادم.. مع التذكير بأن اللقاءين يقامان في الدوحة على أرض العنابي وبين جماهيره.. اما السبب الثاني للتفاؤل فهو الإعداد المثالي حسب الخطة لكلتا المواجهتين، فالأولى امام اوزبكستان ثمة معسكر سيدخله العنابي اعتبارا من الأول من اكتوبر، على أن يتخلله لقاء ودي مع المنتخب الاردني يوم الثامن من الشهر نفسه.. اما المباراة الثانية أمام لبنان فيسبقها ايضا معسكر يبدأ في الثاني من نوفمبر الى حين موعد المباراة يوم الرابع عشر من الشهر نفسه.. وتجدر الإشارة الى أن العنابي سيدخل معسكرا في شهر سبتمبر من الأول وحتى الثاني عشر على الاغلب في المانيا على أن يتخلل المعسكر مباراتان وديتان يومي 7 و11 ويندرج المعسكر تحت بند التحضير للمباراتين الرسميتين امام اوزبكستان ولبنان، على اعتبار ان المنتخب القطري لن يلعب في جولة سبتمبر لانه سيخلد للراحة حسب جدولة مباريات الدور الحاسم.

النقاط العشر

لم نقل عبثا بأن الواقعية متوافرة في تفاؤل اتوري، فالرجل أكد أن جني النقاط الست من المباراتين سيجعل من المهمة ممكنة بصورة كبيرة.. وما يقصده اتوري ان رصيد المنتخب القطري سيصل الى عشر نقاط وبالتالي فإن نيل ثلاث نقاط اخرى من الجولتين الأخيرتين امام ايران في الدوحة وكوريا الجنوبية في سيئول، فإن ذلك يعني تقريبا وصول العنابي ربما بشكل مباشر الى المونديال، او غير مباشر بحجز المركز الثالث ليلاقي ثالث المجموعة الثانية مرتين ذهابا وإيابا، على أن يبلغ الفائز الملحق الكبير بمواجهة خامس تصفيات أميركا الجنوبية مرتين ذهابا وإيابا يبلغ الفائز بمجموعهما نهائيات كأس العالم.

الفوز على المنتخب اللبناني مطلب هام جدا، على اعتبار ان المنتخب القطري انتصر على منتخب الارز ذهابا في بيروت، وبالتالي فإن الانتصار في الدوحة واجب خصوصا ان المنتخب اللبناني يعيش ظروفا صعبة في التصفيات بعدما اكتفى بنقطة تعادل يتيمة في الجولات الثلاث، في حين ان المنتخب الاوزبكي يمر أيضا بظروف مشابهة بتعثر أمام إيران في اوزبكستان، قبل أن يتعادل مع لبنان.

التوضيح المتأخر لدوافع معسكر تحضير الدوليين

صحيح أن اتوري فسّر الاسباب التي دعته للتمسك بخوض المعسكر الحالي للاعبي المنتخب الاول وتحضيرهم للموسم المقبل، وسط الكثير من الاعتراضات من قبل بعض الأندية على الغاية من ذاك المعسكر خصوصا انه لا يسبق استحقاقات للمنتخب لا رسمية ولا ودية.. بيد أن هذا التفسير ربما جاء متأخرا، فكان الاجدى باتوري أن يفصح عن تلك الاسباب عند إقرار التجمع، او على الاقل عقب نهاية المباراة الثالثة أمام إيران، سيما ان التفسير منطقي جدا.. إذ يرى اتوري ان المعسكر الحالي للاعبي المنتخب القطري الأول يهدف الى الغاء أية فوارق تحضيرية بدنية قبيل الانخراط في الموسم الكروي المحلي بعد ان عاشت المجموعة اوضاعا متشابهة منذ الثالث من شهر مايو الماضي قبيل استهلال رحلة خوض منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 الى حين خلودهم معا للراحة السلبية الإجبارية التي امتدت شهرا منذ المباراة الأخيرة امام منتخب إيران في طهران في ثالثة جولات حاسمة الإقصائيات العالمية.

وأوضح اتوري أن إقرار معسكر التحضير في كنف العنابي يأتي خشية الفوارق التي قد يلقاها إعداد اللاعبين في الاندية، الأمر الذي قد يُنقص من حجم ونوع التدريبات التي يحتاجها كل لاعب لاستعادة كامل الجهوزية البدنية، خلافا لخشية زيادة الأحمال لدى البعض الآخر وهو ما يؤدي الى ذات النتيجة السلبية.

ولفت اتوري الى أن مراعاة مصالح اللاعبين والنأي عنهم باية أمور سلبية هو في صالح المنتخب والاندية في آن معا، لان الاندية تريد لاعبيها في احسن احوالهم تأهبا لموسم جديد مليء بالمنافسات النادوية محليا وخارجيا.

استعدادات عامة

رفض اتوري حصر عمليات التأهب والمعسكرات والوديات، بالتحضير لتصفيات المونديال فقط، ذلك ان هناك استحقاقات اخرى سيدخلها المنتخب القطري على غرار تصفيات كأس اسيا 2015 او كأس الخليج، لافتا الى البرنامج يسير وفق ذات الخطة الموضوعة منذ اوائل شهر إبريل الماضي، معتبرا ان تلك الخطة التي تحيط بكافة الامور المتعلقة بكل الاستحاقات حتى 2013.. مشيرا الى أن الاجندة لم تتضمن بالاساس المشاركة في بطولة غرب اسيا، وهو ما يعني ان القرار لم يُتخذ بشكل سريع او متسرع، إنما مدروس مسبقا وبالتنسيق مع الإتحاد القطري لكرة القدم.

وأوضح اتوري أن إلغاء مباراة الكويت الودية المقررة 15 اغسطس جعل الجهاز الفني يعيد النظر بالتجمع المقرر في الشهر نفسه برمته، فاستقر الرأي على إلغاء التجمع برمته وإتاحة الفرصة امام الاندية للاستفادة من تواجد لاعبيها الدوليين في المعسكرات الاوروبية المنوي دخولها قبيل انطلاق دوري نجوم قطر.

نظرية استعراض العضلات

ما من شك في أن الأندية التي تقدم عددا كبيرا من لاعبيها في صفوف المنتخب الأول، وجدت في المعسكر نوعا من استعراض العضلات من قبل اتوري تجسيدا لمقدار الدعم الكبير الذي يحظى به المدرب البرازيلي من قبل المسؤولين والمسيرين للكرة القطرية في الإتحاد القطري لكرة القدم.. وهذا الإعتقاد ربما ترسخ لدى الاندية جراء عدم اهتمام اتوري بتفسير الاسباب التي دعته الى التشبث بإقامة المعسكر التحضيري لقائمة تضم 31 لاعبا طالما انخرطوا في تجمعات العنابي في سابق الأوقات، قبل أن يتم تقليص العدد الى 23 لاعبا قبيل كل استحقاق رسمي، على أن تبقى المجموعة المتبقية في تجمع مستمر وتدريبات فردية في الدوحة في حال كان الاستحقاق خارجيا، تماما كما جرى عند سفر المنتخب الى بيروت لمواجهة المنتخب اللبناني في اولى جولات حاسمة التصفيات المونديالية.

وعطفا على ما سقناه سابقا فإن التوضيح كان من الممكن أن يكون إيجابيا ليعيد الامور الى نصابها في شأن العلاقة التي تربط اتوري بزملائه المدربين، رغم أن اتوري يقول دوما أن تلك العلاقة لا تشوبها شائبة، لكنه لا يعلم في حقيقة الامر أن الانتقادات بدأت تنهال عليه منذ إقرار خطة إعداد المنتخب اواخر شهر إبريل الماضي.. ولعل ترطيب الاجواء كان ممكنا خصوصا في ظل القرار التاريخي الذي اتخذه المدرب البرازيلي عندما الغى فترة التجمع التي كان العنابي بصدد دخولها خلال شهر اغسطس لإستكمال مشوار الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. وهو التجمع الذي كان يمتد الى ثمانية ايام موزعة على فترتين «اربعة ايام لكل معسكر» خلافا لتضمنه خوض مباراة ودية يوم 15 من الشهر نفسه في يوم مدرج على أجندة الاتحاد الدول لكرة القدم «فيفا داي»، وعزا المدرب القرار لإفساح المجال امام الاندية لضم لاعبيها الدوليين خلال فترة الإعداد الثانية التي تعقب منافسات كأس الشيخ جاسم وتسبق إنطلاق منافسات دوري نجوم قطر في الخامس عشر من سبتمبر القادم.. اذ نعرف أن اتوري يتشبث دوما بالتجمعات من اجل إستثمار كل الوقت لإجراء تدريبات للاعبين الدوليين، بغض النظر عن وجود مناسبات تعقب المعسكرات، وظل المدرب البرازيلي يؤكد على ان الاولوية تبقى دوما لصالح المنتخب الأول في شأن أي تعارض بين مصالح العنابي ومصالح الاندية، إذ نذكر جميعا كيف حرم اتوري الغرافة والريان من لاعبيهما الدوليين في الجولة الأخيرة من منافسات دور المجموعات للنسخة الحالية من دوري ابطال اسيا، متمسكا بتواجد اللاعبين الدوليين في معسكر خاضه العنابي في العاصمة الإسبانية مدريد رغم الفاصل الزمني الكبير الذي يصل الى 19 يوما بين بدء المعسكر واول استحقاق للمنتخب القطري بملاقاة لبنان يوم الثالث من يونيو الماضي، وبالتالي فإن البعض يمكن ان يقرأ القرار على أنه صفحة جديدة يود اتوري ان يفتحها مع الأندية وطي صفحة الخلافات السابقة، او لنقل هدنة مؤقتة الى حين ظهور جديد بشأن التعارض بين مصالح المنتخب ومصالح الاندية.

قائمة اللاعبين الحالية.. ليست نهائية



قرأ المراقبون والمتابعون أمر تمسك اتوري بالقائمة التي تضم 31 لاعبا ظلوا يتلقون الدعوات قبل كل تجمع عنابي .. على ان المدرب حصر فقط تلك الأسماء للاعتماد عليها في قادم استحقاقات المنتخب القطري اهمها تصفيات مونديال البرازيل.. بيد أن الجديد الذي خرج عن لسان اتوري يؤكد بان الباب سيبقى مفتوحا لضم كل من يثبت أحقيته في ارتداء فانيلة المنتخب القطري الأول.. وبهذا الكلام يكون اتوري قد بعث برسالتين مضمونتي الوصول، الاولى الى اللاعبين الحاليين في القائمة ليعرفوا بأن تواجدهم في القائمة الحالية لا يعني بالضرورة التواجد في قادم القوائم، فليس هناك سبيل من مواصلة تقديم المستويات الفنية الطيبة للبقاء ضمن المجموعة، في حين أن الرسالة الثانية كانت للاعبين لم تُدرج أسماؤهم في سابق المرات، وبالتالي فإن توادهم لن يكون ممنوعا بيد أن شرط الاحقية يبقى قائما.

وما من شك أن الحراك الذي شهده الموسم الحالي في شان انتقال عدد لا بأس به من اللاعبين المحليين من أنديتهم الى أندية اخرى، ربما يساعد البعض على إثبات حضورهم وقيمتهم الفنية، والعكس صحيح حيث إمكانية عدم توفق عناصر إختارت التغيير ليتأثر مستواهم سلبا الأمر الذي قد يفقدهم تواجدهم في صفوف العنابي، وفي كلتا الحالتين فإن التغييرات قد تطرأ على اول قائمة يسميها اتوري لدخول اول معسكر للمنتخب في إطار خطة الإعداد التي وصفها المدرب الشاملة، خلال التجمع الأول من سبتمبر حتى الثاني عشر منه، وهو المعسكر الذي سيشهد خوض مباراتين وديتين يوي 7 و11 من الشهر نفسه.

وتجدر الإشارة الى أن القائمة الحالية تضم 31 لاعبا هم: بابا مالك، خالد مفتاح، حسين شهاب، عادل لامي، محمد رزاق، يونس علي، فابيو سيزار، عبدالله عفيفة، جارالله المري، حامد إسماعيل، ماركوني إميرال، أحمد سفيان أبونوره، خالد صالح، سيبستيان سوريا، عبدالعزيز حاتم، مجدي صديق، رجب حمزة، محمد السيد عبدالمطلب، مسعد الحمد، محمد كسولا، إبراهيم ماجد، طاهر زكريا، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، يوسف أحمد، ماجد محمد، قاسم برهان، إبراهيم الغانم، لورانس اولي.







سيموندي ظهر مجددا ودومينغوس وتيموريان سجلا الظهور الأول..

رجال الشحانية يصعقون صواعق الخريطيات بتعادل أش

ناصر الحربي

انتهت مواجهة الخريطيات والشحانية في الجولة الأولى من دور المجموعات ببطولة الشيخ جاسم بتعادل بهدف لمثله في أول ظهور للفريقين في الموسم الجديد، ويعتبر التعادل بمثابة انتصار لفريق الشحانية القادم من الدرجة الثانية على العكس من الخريطيات الذي خسر نقطتين هامتين كان يظن انهما في الجيب.

وقد بدت المواجهة في اطلالتها الأولى مع الدقائق الأولى لها انها مواجهة ستكون عامرة بالأهداف خصوصا بعد ان شهدت المواجهة اهتزاز شباك مرمى كل فريق بهدف مبكر حيث سجل الخريطيات هدف التقدم بعد دقيقتين فقط من انطلاقها عبر مهاجم الصواعق الجديد «محمد حارس» ولم تمر غير دقيقة حتى رد الشحانية بهدف التعادل عبر مهاجمه عبدالله خالد، بيد ان المواجهة دخلت بعدها في شد وجذب كروي على طريقة الكر والفر بالرغم من ان نسبة الاستحواذ على الكرة من قبل لاعبي المدرب سيموندي كانت أكثر، ولكنه لم يكن استحواذا فعّالا ولم يثمر عن هجمات خطرة، ولم تنتج السيطرة إلا عن مجرد محاولات هجومية قابلتها محاولات مثلها من جانب الشحانية.

وجه جديد للصواعق بلا فائدة

كان مدرب الخريطيات سيموندي قد فضّل دخول المواجهة بتشكيلة أغلبها من الوجوه الشابة، واحتفظ بأغلب العناصر الأساسية على الخط على دكة الاحتياط وفي مقدمتهم المحترفون الأجانب وهم تحديدا يحيى كيبي المحترف الوحيد الباقي مع الفريق من الموسم الفائت، وتواجد معه لأول مرة في صفوف الفريق البرازيلي دومينغوس ناسمينتو والإيراني اندرياتيك تيموريان، كما تواجد ايضا بعض المحترفين المحليين المنتقلين من أندية أخرى وتحديدا مدافع العربي السابق يوسف جعفر.

وبالرغم من الوجه الجديد للصواعق في الشوط الثاني بعد ان أجرى سيموندي تغييرات خمسة بإنزال العديد من عناصره الأساسية حيث بدأت ملامح الفريق الجديد الراغب في الخروج بانتصار تتشكل إلا ان جديدا لم يطرأ بنزول الثلاثي الاجنبي يحيى كيبي ودومينغوس وتيموريان وظلت النتيجة على ما هي عليه، بعد ان وقف لاعبو الشحانية بالمرصاد لمنافسيهم وخرجوا بتعادل هو أقرب للفوز.

لاعبو الشحانية وتعادل كالفوز

يمكن القول بان لاعبي الشحانية فريق الدرجة الثانية بقيادة مدربهم سعد عبدالرحيم قد حققوا تعادلا بطعم الفوز بعد ان كافحوا طوال المواجهة للخروج بأفضل نتيجة، وقد تحقق لهم ذلك حقا، بعد ان لعبوا بتوازن كبير بين الدفاع والهجوم، وحقا أدى الشحانية الاداء المرضي امام فريق ينتمي لدوري



في مباراة كان مستواها الفني عاديا واختفت فيها الفرص الحقيقية للتهديف..

الريان يسقط مع المرخية في فخ التعادل السلبي

عبدالمجيد الكزار

سقط الريان والمرخية في فخ التعادل السلبي ضمن منافسات الجولة الأولى بالمجموعة الثانية في كأس الشيخ جاسم.

جاءت المباراة بين الفريقين التي كان استاد حمد بن خليفة بنادي الأهلي مسرحا لها دون المتوسط من حيث المستوى.. فقد طغت عليها الرتابة والبطء في ايقاع اللعب الذي نهجه كلاهما وخلت من عروض الفرجة والمتعة وجاءت فرص التهديف فيها نادرة جدا.

وقد كنا نأمل أن يقدم الفريق الرياني ما هو أفضل خصوصا أن الفوارق الفنية والإمكانيات البشرية كانت تميل لصالحه وترجح كفته على منافسه المرخاوي أحد أندية دوري الدرجة الثانية.

ولكن إذا عرف السبب فقط بطل العجب! فهي أول مباراة يخوضها الرهيب بعد فترة الاستعدادات الأولية لبداية الموسم الجديد كما أنه لعبها بصفوف ناقصة جدا حيث قرر مدربه الأوروغوياني دييغو أغيري أن يعتمد فيها بالأساس على اللاعبين من الصف الثاني ومن فئة الشباب.

ولم يلعب من اللاعبين الأساسيين المعروفين في الريان سوى الحارس الاحتياطي عمر باري والمدافعين عمر مصبح والكوري الجنوبي تشو يونغ ولاعب الوسط الدفاعي دانييل غومو.كما أشرك أغيري المدافع الجديد موسى هارون الذي انتقل هذا الموسم من أم صلال إلى الريان.

وفوق هذا وذاك فقد جرت المباراة في أجواء مناخية صعبة جدا على اللاعبين حيث كانت درجة الحرارة والرطوبة عاليتين ومن البديهي أنها لم تكن أبدا عاملا مساعدا للاعبي الفريقين على تقديم أداء عال واللعب بكل ما لديهم من طاقات ومؤهلات بدنية.

هدوء ممل

بدأ الشوط الأول هادئا جدا حيث انحصر اللعب فيه في وسط الملعب مع أفضلية للفريق الرياني الذي امتلك الكرة بنسبة أعلى واستحوذ عليها معظم الوقت بين أقدام لاعبيه.

بالمقابل لم يكن للمرخية من طموح واضح سوى عدم تلقي الأهداف في مرماه فعمل على تحصين منطقة دفاعه وفرض الرقابة الشديدة على مهاجمي الريان وتضييق المساحات في خط الوسط حتى لا يمنح الحرية اللازمة لمنافسيه لبناء العمليات الهجومية.

وقام الظن على أن الرهيب رغم أن جل لاعبيه من الصف الثاني لن يتأخر كثيرا في بلوغ مرمى المرخية ولكن شيئا من ذلك لم يتحقق حيث جاءت سيطرته الميدانية عقيمة جدا وعجز عن اختراق الدفاع المرخاوي الذي تميز بالتنظيم واليقظة الشديدة.

وأمام اندفاع لاعبي الريان الذين جربوا كل الطرق من أجل الاختراق وبحثوا عن كل المنافذ الممكنة قصد بلوغ مرمى المرخية حاول الأخير أن يرد بمرتدات سريعة للاستفادة من المساحات الفارغة في دفاع الريان الذي كان لاعبوه يتقدمون باستمرار خصوصا تشو يونغ والقائد عبدالرحمن لمساندة الهجوم.

وكان لابد من الانتظار إلى غاية الدقيقة 30 لكي يهدد المنافس القادم من دوري المظاليم المرمى الرياني عقب هجوم مرتد وصلت على إثره الكرة إلى اللاعب أحمد فتحي في الجهة اليمنى فسدد كرة قوية من خارج منطقة الجزاء بيد أن الحارس عمر باري كان لها بالمرصاد حيث ارتمى عليها وحولها إلى ضربة زاوية.

سيناريو معاد

نسج الفريقان على نفس المنوال في الشوط الثاني الذي كان نسخة كربونية من الشوط الأول.

فلم يتحسن الأداء فيه من الجانبين وبقي الحال كما كان عليه في الـ45 دقيقة الأولى.. سيطرة ميدانية عقيمة للريانيين ودفاع من جانب المرخاويين مع ندرة واضحة في فرص التهديف.

واستعمل الأوروغوياني أغيري ورقة التبديلات من أجل تحسين الأداء وإضفاء الفعالية على الجانب الهجومي لكن دار لقمان بقيت على حالها.

وقد بدأ الريان الشوط الثاني مهاجما فأتيحت لمهاجمه الشاب أحمد علاء فرصة حقيقية للتهديف في الدقيقة الخامسة عندما وجد الكرة أمامه على بعد أقل من 10 أمتار من خط المرمى بيد أنه رماها فوق العارضة.

ولم يجد الريانيون الحل حتى في محاولات التسديد على المرمى من خارج المنطقة حيث افتقرت كلها إلى الدقة وكانت تذهب بعيدا عن القوائم الثلاث لمرمى المرخية الذي كان يحرسه خليل عبدالحمد.

وكاد المرخية أن يفاجئ الريان قبل خمس دقائق من نهاية المباراة عندما كسر خالد الحمد مصيدة التسلل وتوغل لداخل منطقة الجزاء فأراد أن يمرر إلى زميله كستان أجوي الذي كان أمام المرمى المشرع أمامه بيد أنه أهدى الكرة بطريقة غريبة جدا إلى المدافع الرياني تشو يونغ الذي لحق به.

ورفض المدافع موسى هارون بدوره أن يهدي نقاط الفوز لفريقه الجديد حيث ان الكرة تهيأت أمامه داخل منطقة الجزاء بعد صعوده للمشاركة في عملية هجومية إلا أنه سددها ضعيفة جدا في يد الحارس ليعلن الحكم عن تعادل الفريقين بلا أهداف.

بطاقة المواجهة

الريان VS المرخية

التاريخ: ٢٠١٢/٧/٢٥

المناسبة: الجولة الاولى من المجموعة الثانية بكأس الشيخ جاسم

الملعب: حمد بن خليفة بالأهلي

النتيجة: صفر/صفر



...ـبه بالانتصار

النجوم حيث ظهر بعض لاعبيهم بمستوى جيد وفي مقدمتهم المهاجم الشاب عبدالله خالد الذي سجل هدف تعادل فريقه برأسية وكاد يسجل أيضا كما صنع عديد كرات لرفاقه، فيما تولى دفاع الفريق وحارس المرمى العمودي الذود عن مرماهم ببسالة حتى انتزعوا التعادل ونقطة ثمينة في بداية المشوار بالبطولة.

سيموندي يظهر مجددا مع الصواعق

الفرنسي سيموندي العائد لتدريب الخريطيات بعد ان أنهى الموسم الفائت مع الأهلي بفشل ذريع قبل هبوط الفريق الى الدرجة الثانية تولى قيادة فريقه القديم الجديد في اول مواجهة رسمية يقود فيها الفريق في الموسم الجديد، ولم يبدُ عليه انه قد تغير كثيرا، فمازال اسلوبه في قيادة فريقه كما هو حيث تابعناه مرارا وتكرارا يقف ويصيح بصوت عال في دلالة على عدم رضاه عن لاعبيه وعدم تنفيذهم لما طُلب منهم، والسؤال فقط هل كان يصيح ليعبر عن غضبه أم لكي يعّرف لاعبيه اخطاءهم، علما بأن اغلبهم كما هو معروف لا يجيد الفرنسية؟.. وفقط نحن نرجو ان يستعيد سيموندي ذاكرة التألق مع فريقه السابق الذي كان قد قاده قبل الموسم الفائت لتقديم نتائج وعروض جيدة.

بطاقة المواجهة

الخريطيات VS الشحانية

المناسبة: الجولة الأولى للدور الأول من كأس الشيخ جاسم
الملعب: استاد نادي السيلية
النتيجة: التعادل ١/١
الأهداف: محمد حارس للخريطيات ق ٢ وعبدالله خالد للشحانية ق ٣.

كريم وحارس بثوب الخريطيات

ظهر لأول مرة في صفوف الخريطيات بالموسم الجديد بعض من لاعبيه المحليين المنتقلين من أندية أخرى مثل لاعب الوسط المخضرم عبدالعزيز كريم القادم من أم صلال والمهاجم الشاب محمد حارس المعار من نادي الغرافة، وقد قدم كريم وحارس اداء مقنعا في اول ظهور لهما مع فريقهما الجديد، فالأول لعب دور قائد الوسط، والثاني ظهر كهداف بتسجيله لهدف التقدم لفريقه بعد دقيقتين من البداية، والحقيقة ان المهاجم الشاب محمد حارس الذي لعب حتى دقائق من انطلاق الشوط الثاني ثم خرج ليدخل بدلا منه ليث فيصل يحتاج الى الثقة في امكاناته والصبر من قبل سيموندي والتحفيز من أجل اظهار كل امكاناته التي يتمتع بها.

تيموريان دومينغوس يظهران

دفع سيموندي بعد دقائق من انطلاق الشوط الثاني بعناصره الأساسية محاولا تسيد المواجهة والوصول الى أول ثلاث نقاط في البطولة حيث بدأ بالإيراني تيموريان في وسط الميدان بدلا عن ليث فيصل الذي كان قد حل للتو بديلا لمحمد حارس، ثم انزل المهاجم يحيى كيبي بديلا لأحمد عزالدين، ثم يوسف جعفر بديلا لفواز امان، واخيرا المدافع البرازيلي دومينغوس بديلا لمحمد عبدالرحمن.

برازيليو الشحانية.. لا جديد

لم يظهر محترفو الشحانية بالجديد وتحديدا لاعب الوسط الهجومي فندرسون الفيس والمهاجم كلفرسون مونتيز فالأول قدم لمحات مهارية غير انه لم يكن فعالا بطريقة أجدى من التي ظهر بها، والاخر مونتيز الذي استعان به المدرب سعد عبدالرحيم في الثلث الأخير من الشوط الأول لم يتسن له تقديم ما يشفع له في ظل عدم تلقيه للإسناد المطلوب من زملائه، وفقط سدد كرة من فاول كادت تكون هدفا ثانيا، ويأمل رجال الشحانية الكثير من مونتيز والفيس بالموسم الجديد من حيث مساعدة الفريق على الظهور بهيئة الفريق المنافس في دوري الدرجة الثانية.



ضمن المجموعة الأولى..

الغرافة يحقق الانتصار على الشمال برباعية



خطف الغرافة الفوز في اولى مبارياته بكأس الشيخ جاسم باربعة اهداف مقابل هدفين وكان على حساب الشمال ضمن مباريات المجموعة الاولى التي تضم ايضا العربي ولخويا، المباراة التي جرت على ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة شهدت افضلية للغرافة مع اعتماد فريق الشمال على الهجمات المرتدة حيث كان الفريق الشمالي هو المبادر بالتسجيل عبر مهاجمه ربيع في الدقيقة الرابعة، وسجل للغرافة عمر محمود في الدقيقة 12 وتارديللي في الدقيقتين 24 و69 ويوسف رمضان في الدقيقة 65.

الشوط الاول

انهى الغرافة الشوط الاول متقدما بهدفين مقابل واحد، وسيطر الفهود على النصف الاول للمباراة بفضل الرغبة الكبيرة في تقديم صورة طيبة، حيث شهدت تشكيلة الفريق الغرفاوي دخول العديد من العناصر الجديدة من لاعبين سابقين عادوا للمشاركة او لاعبين جدد، وظهر مع الفريق للمرة الاولى محسن اليزيدي والعائد من الايقاف مصطفى عبدي، اضافة الى الجدد علي جمعة المهندي ومشعل مبارك وجواد حناش.

وكانت افضلية الغرافة في خط مقدمته الذي لعب فيه عمر محمود اضافة الى البرازيلي تارديللي، ومن خلفهما تواجد فهيد الشمري الذي لعب الدور الاساسي في تحريك هجوم الفريق من خلال انطلاقاته وتهديفاته على مرمى فريق الشمال.

وفي المقابل اعتمد فريق الشمال على الهجمات المرتدة التي كانت خجولة ولم تهدد مرمى حارس الغرافة حيث كانت المحاولة الافضل طوال الشوط التي جاء منها الهدف الذي سجله اللاعب ربيع يوسف من تسديدة قوية.

غياب الركائز الاساسية في صفوف الغرافة انعكس على مجمل الاداء اضافة الى الاجواء الصعبة التي لعبت فيها المباراة وسط رطوبة عالية، ولكن رغم ذلك حاول اللاعبون تقديم الافضل من خلال اللقاء.

الشوط الثاني

واصل الغرافة افضليته على الشمال في الشوط الثاني الذي قام فيه المدرب سيلاس بعدة تغييرات حيث ادخل في بدايته يوسف رمضان بديلا لعمر محمود، وكان الهدف من التغيير محاولة فتح ثغرات في دفاع الشمال من خلال الدفع بعنصر جديد لديه اللياقة البدنية والقدرة في المواجهات الفردية، كما اخرج المدرب اللاعب سرحان وادخل احمد عادل بعد ذلك بعشر دقائق.

وسجل يوسف رمضان الهدف الثالث للغرافة من تمريرة عرضية جميلة للظهير الايمن علي جمعة، قابلها رمضان في الزاوية القريبة لمرمى حارس الشمال ليمنح الغرافة التقدم بالهدف الثالث في المباراة، التقدم بالهدف الثالث منح الغرافة فرصة اكبر في السيطرة على المباراة واللعب بهدوء اكثر، مع الاحتفاظ بالكرة في وسط الملعب اكبر قدر ممكن من الزمن.

وبالفعل واصل الغرافة افضليته في المباراة حيث اضاف المهاجم تارديللي الهدف الرابع في المباراة بعد ان تابع كرة عرضية من جمعة اودعها برأسه في المرمى الشمالي، ليتقدم الغرافة بفارق كبير على الشمال الذي تراجع بشكل واضح في الشوط الثاني ولم يستطع لاعبوه مجاراة الغرافة.

وسجل علي فريدون هدف الشمال الثاني في الدقيقة 77 من ركلة جزاء ارتكبها المدافع مصطفى عبدي، وتبادل الفريقان السيطرة على بقية المباراة، حيث نشط الشمال بعد الهدف الثاني ولكن دون فائدة في ظل اصرار لاعبي الغرافة في التقدم اكثر للهجوم، لينتهي اللقاء بفوز الغرافة باربعة اهداف مقابل هدفين للشمال.







برباعية مقابل اثنين في غياب الدوليين والمحترفين

العربي يستهل حملة الدفاع عن لقبه بفوز مستحق على حساب لخويا

طارق العتريس

حقق فريق العربي فوزا مستحقا وثمينا في بداية حملة الدفاع عن لقبه في بطولة كأس الشيخ جاسم في نسختها الجديدة لموسم 2012 – 2013 وذلك على حساب فريق لخويا باربعة اهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جمع الفريقين ليلة امس على استاد نادي الخور ضمن منافسات المجموعة الاولى القوية والصعبة التي تضم معهما فريقي الغرافة والشمال وقد تقدم لخويا في الشوط الاول بهدفين مقابل هدف ثم نجح العربي في تحويل تأخره الى فوز مستحق بالاربعة مقابل هدفين.

وقد سجل اهداف العربي محمد المال (هدفين) وعبدالعزيز السيطي واحمد خلفان بينما سجل هدفي لخويا لاسينا ديابي ومحمد موسى، وقد جاء اللقاء مفيدا من الناحية الفنية لكلا الفريقين حيث استطاع المدربان بلماضي ولوشانتير تجربة عدد كبير من لاعبي الصف الثاني ومنح الفرصة لبعض اللاعبين الشباب في ظل غياب الدوليين والمحترفين.

وفي الشوط الاول اعتمد جمال بلماضي في الشوط الاول على وجود كريم بوضيف كقلب دفاع بجوار تراوري وشارك احمد عبدالمقصود كلاعب وسط ارتكاز بدلا من بوضيف ودفع باللاعب الشاب علي النعماني كظهير ايمن ومحمد موسى كظهير ايسر وفي وسط الارتكاز بجوار عبدالمقصود لويس مارتن جونيور ومن امامهم كلاعب وسط بأطراف الملعب علي عفيف بالجانب الايسر وتريسور بالجانب الايمن وفي المقدمة الهجومية عادل احمد ولاسينا ديابي ونجح لاعبو لخويا خلال معظم فترات الشوط الاول في السيطرة والاستحواذ ولكن دون تهديد حقيقي على مرمى العربي، بينما دفع لوشانتير في الشوط الاول بالحارس مسعود زراعي ومن امامه قلبا الدفاع محمد شهداد واحمد فضل الله وفي مركز الظهير الايسر صالح عناد وفي الظهير الايمن محمد سالم المال وفي وسط الملعب عبدالله معرفية مع احمد فتحي كلاعبي ارتكاز بالاضافة الى جناحي الوسط الهجومي محمد مال الله يسارا وعبدالله العريمي يمينا وفي المقدمة الهجومية كل من احمد خلفان وماجد امان.

ثلاثة اهداف بالاول

وكان منطقيا ان تترجم السيطرة والاستحواذ من جانب لخويا الى الهدف الذي سجله لاسينا ديابي بتسديدة قوية سكنت شباك زراعي في د.28 وبعدها مباشرة اضطر لوشانتيرلاجراء تغيير مبكر بالدفع باللاعب عبدالعزيز السليطي لتنشيط الوسط بدلا من عبدالله العريمي وتأخير محمد سالم الى مركز الظهير الايمن ورغم سيطرة لاعبي لخويا نجح لاعبو العربي بإدراك التعادل في الدقيقة 41 عن طريق اللاعب محمد سالم الذي نجح في استغلال التمريرة العرضية من الظهير صالح عناد من الجانب الايسر من اختراق جيد لدفاعات لخويا.

ولم يهنأ العربي طويلا بالتعادل حيث استطاع اللاعب محمد موسى من الرد سريعا بعد دقيقتين فقط وسجل الهدف الثاني للخويا في غفلة من الدفاع العرباوي.

العربي يهدف 3 مرات بالثاني

استهل بلماضي الشوط الثاني بإجراء تبديلين بإشراك كل من مشعل مجبل وطلال سعيد بديلين عن لويس مارتن وسعيد النعماني بهدف تجربة اكبر عدد من لاعبيه في عدة مراكز بينما اجرى لوشانتير تغييرا وحيدا بنزول ناصر خلفان بدلا من ماجد امان لتنشيط النواحي الهجومية ومحمد خلفان بدلا من احمد فتحي ويتحسن اداء العربي نسبيا ولكن بدون خطورة كبيرة على مرمى لخويا بسبب النقص العددي باستمرارعند التحول من الدفاع الى الهجوم. وفي الدقيقة 63 ينجح عبدالعزيز السيلطي في تسجيل هدف التعادل من خلال تسديدة ارضية زاحفة من خارج المنطقة وبدون اية مضايقة لتخدع الكرة الحارس كلود وتسكن الزاوية اليمنى وبعد اقل من دقيقة ينجح العرباوية ومن هجمة سريعة من الجبهة اليسرى في تسجيل هدف التقدم الثالث من رأسية اللاعب احمد خلفان وبعدها مباشرة يجري بلماضي تغييرا رابعا بإنزال اللاعب ياسر حاتم بدلا من احمد عبدالمقصود في محاولة لاستعادة السيطرة على وسط الملعب ويرد لوشانتير بتغيير بإدخال اللاعب محمد الكواري بدلا من الظهير صالح عناد ومحمد خلفان بدلا من احمد خلفان ثم اشرك بلماضي خميس الخليفي بدلا من عادل احمد وفي الدقيقة الاخيرة من اللقاء ينجح العربي باستغلال اندفاع لخويا بغية ادراك التعادل في تسجيل الهدف الرابع من كرة «ساقطة» من فوق الحارس نفذها بإتقان محمد المال.

الدوليون غابوا عن المواجهة

خاض الفريقان اللقاء بدون اللاعبين الدوليين المتواجدين بمعسكر العنابي وهم من لخويا بابا مالك وحسين شهاب وخالد مفتاح وعادل لامي وسيباستيان سوريا بينما غاب عن تشكيلة العربي الثلاثي مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم والحارس رجب حمزة بالاضافة الى خوخي بوعلام الذي تأخر بالحضور الى فترة الاعداد.

المحترفون خارج الحسابات

فضل المدربان الفرنسي لوشانتير والجزائري جمال بلماضي عدم الاستعجال بالدفع باللاعبين المحترفين بسبب عدم انتظامهم في فترة الاعداد الاولى قبل البطولة مباشرة حيث خلت قائمة الفريقين من اي لاعب محترف ولم نشاهد ايا منهم ولو على دكة البدلاء ولم يتواجد سوى لاسينا ديابي محترف فريق الرديف في قائمة فريق لخويا التي غاب عنها السنغالي ايسار ديا والكوري نام تاي هي والجزائري مجيد بوقرة وكذلك الجزائري مراد مغني الذي قام باداء بعض التدريبات البدنية تحت اشراف مدرب اللياقة البدنية قبل انطلاق اللقاء وفي المقابل غاب ايضا كل محترفي العربي وهم البرازيلي فاندرلي غير المجاز طبيا من اسبيتار حتى الان والمغربيان حسين خرجة ويوسف حاجي والاسترالي ماثيو اخر المحترفين الذين تعاقد معهم النادي العربي هذا لموسم.

بطاقة المباراة

لخويا VS العربي

النتيجة: فوز العربي ٤–٢

المناسبة: الدور الاول من كأس الشيخ جاسم –المجموعة الاولى لموسم ٢٠١٢ / ٢٠١٣

الملعب: استاد الخور

الاهداف: لاسينا ديابي ومحمد موسى للخويا ومحمد المال «هدفين» وعبدالعزيزالسليطي واحمد خلفان للعربي

الحكام: بنجر الدوسري والمساعدان الاول رمزان النعيمي والثاني سعود احمد والرابع سعود العذبة

تشكيل الفريقين

امام غياب الدوليين والمحترفين فقد فضل بلماضي خوض اللقاء بتشكيلة مختلطة بين بعض الاساسيين بجانب البعض الاخر من لاعبي الصف الثاني وهي الكلمة التي يرفض بلماضي اطلاقها على لاعبيه على اعتبار انه لا يوجد في لخويا اساسي احتياطي وظهر في القائمة لاول مرة اللاعبان عادل احمد واحمد عبدالمقصود المنتقلان هذا الموسم من النادي الاهلي وبدأ لخويا اللقاء بتشكيلة من كلود امين واحمد عبدالمقصود ودامي تراوري وكريم بوضيف وتريسور العائم من الوكرة بعد انتهاء اعارته وعلي عفيف ومحمد موسى وعادل احمد ولاسينا ديابي ولويز مارتن جونيور وعلي سعيد النعماني.

وبدأ العربي بتشكيلة من مسعود زراعي واحمد صالح خلفان ومحمد سالم المال واحمد فتحي ومحمد مال الله وصالح عناد واحمد فضل وعبدالله العريمي وعبدالله معرفية واحمد شهداد وماجد امان.

قائمة طويلة من الانتقالات للاعبين المحليين..

صفقة سيباستيان الأبرز.. وهبوط العميد تسبب في هجرة جماعية

فؤاد بن عجمية

شهدت الفترة الماضية عديد الانتقالات للاعبين المحليين بين أندية دوري النجوم، ورغم أنها لم تحظ بالمتابعة والاهتمام في الشارع الكروي ووسائل الإعلام مثلما كان عليه الأمر بالنسبة لصفقات اللاعبين الأجانب، فإن ذلك لا يمنع من وجود انتقالات من الوزن الثقيل للاعبين مؤثرين.

وإذا كانت الأسباب والحيثيات المحيطة بكل انتقال مختلفة عن البقية فإن القاسم المشترك بين اللاعبين المنتقلين هو الرغبة في التألق في التجربة الجديدة وبين الأندية التي استقطبتهم هو الأمل في أن يقدموا الإضافة المرجوة.

لكن مهما كانت قيمة اللاعب وإمكاناته فإن النجاح مع فريقه الجديد يبقى مرهونا بعدة عوامل منها ما يتعلق به ومنها ما هو خارج عن نطاقه، لذلك فإن الحكم على جدوى هذه الصفقات لا يكون موضوعيا إلا بمتابعة مستواهم على أرض الملعب خلال منافسات الموسم الجديد.

وإذا كانت كأس الشيخ جاسم تمثل فرصة لمتابعة أغلب اللاعبين المحليين المنتقلين من ناد إلى آخر خلال الصيف الحالي بألوان فرقهم الجديدة، فإن مجموعة منهم لن يظهروا في البطولة التنشيطية باعتبار التزاماتهم مع العنابي، وبالتالي من المنتظر أن نشاهدهم في دوري النجوم.

أبرز الصفقات

الحقيقة أن قائمة الانتقالات المحلية طويلة، وفي الفترة القادمة يمكن أن تكون هناك صفقات جديدة، لكن إذا تحدثنا عن أبرزها فلن تكون إلا صفقة انتقال نجم خط هجوم نادي قطر سيباستيان سوريا إلى بطل الدوري نادي لخويا.. وكان الانتقال قد تم مباشرة إثر نهاية الموسم الماضي، أي في شهر مايو الماضي ليضع حدا لمشوار سوريا مع الملك القطراوي الذي امتد لـ7 مواسم كاملة تألق خلالها بشكل كبير وفرض نفسه كأحد أفضل المهاجمين على الساحة.

إلا أن الموسم الأخير لم يكن من أفضل مواسم سوريا سواء مع ناديه أو مع العنابي، وبدا كأنه يحتاج إلى تغيير يعطي مسيرته دفعة قوية ويبث فيها دماء جديدة وهذا ما حدث بانتقاله إلى أقوى الفرق على الساحة نادي لخويا.

ورغم أن إمكانات سيباستيان لا يشك فيها أحد فإن مهمة إثبات الذات مع بطل الدوري لن تكون سهلة بالمرّة، وسننتظر ما هو المستوى الذي سيظهر به في مقدمة هجوم لخويا إلى جانب كتيبة النجوم التي يضمها الفريق.

صفقة انتقال مهاجم العنابي كانت مهمة من الناحية المادية ومن أجل إتمامها زاد لخويا على المقابل المالي أربعة لاعبين، انضموا بموجبها إلى نادي قطر، منهم ثلاثة محليين هم زميل سيباستيان في المنتخب محمد رزاق، وموسى العلاق ورامي فايز.

ودائما مع اللاعبين الدوليين، فقد كان انتقال محمد السيد عبدالمطلب المعروف بجدو من أم صلال إلى الجيش صفقة بارزة خلال الفترة الماضية، ويحاول اللاعب أن يستعيد إمكاناته للتألق في مغامرته الجديدة بعد أن قضى أغلب الموسم الماضي بعيدا عن الملاعب بسبب الإصابة.

نادي الجيش وصيف بطل الدوري لم يكتف بذلك، بل ضم لاعبا دوليا آخر هو ماجد محمد مهاجم السد، وهناك أيضا في قائمة التعاقدات المحلية للجيش كل من الظهير المميز مصعب محمود ولاعب خط وسط نادي الخور خالد عبدالرؤوف.

طموح العودة للعنابي

يسعى بعض اللاعبين الذين مرّوا بصعوبات في الموسم الماضي إلى التألق بعد أن حطوا الرحال في أندية جديدة خلال الصيف الحالي، وبالخصوص أن بعض هؤلاء كان في قائمة العنابي وخرج منها.. وفي هذا السياق يمكن أن نذكر بالخصوص مشعل مبارك الذي عاش مشاكل مع الريان في الموسم المنقضي قبل أن ينتقل إلى الغرافة في الموسم الجديد وهو يأمل أن يعود إلى نسق المباريات لينضم مجددا إلى المنتخب.





وإذا كان الغرافة قد تعاقد مع مشعل فإنه تخلى عن ميرغني الزين الذي انتقل إلى السيلية، وميرغني هو الآخر يبحث عن العودة مجددا إلى العنابي، لكن هل يتسنى له ذلك من خلال تواجده مع الشواهين؟.

ويأمل المدافع موسى هارون الذي انتقل من أم صلال إلى الريان إلى أن يفرض نفسه بقوة في صفوف الرهيب لأن ذلك قد يجعله يطرق مجددا أبواب المنتخب، وهي الغاية ذاتها التي يدخل بها محمد ياسر تجربته الجديدة مع أم صلال بعد موسم غير مميز في صفوف الغرافة.

وإذا كان هؤلاء يطمحون من خلال انتقالهم لخوض تجارب جديدة أن يعودوا إلى العنابي بعد أن تواجدوا في صفوفه سابقا فإن آخرين يأملون أن ينجحوا في صفوف الفرق التي تعاقدت معهم علهم يحظون بفرصة التواجد مع المنتخب للمرة الأولى، وهذا ما قد ينطبق على الظهير المميز علي جمعة المهندي المنتقل من الخور إلى الغرافة.



هجرة جماعية من الأهلي

مع كل نهاية موسم أصبحنا نشهد ظاهرة خروج جماعي من الفريق الذي يهبط للدرجة الثانية، وهو ما حصل مع الأهلي الذي ما إن ودّع دوري النجوم حتى انطلقت عملية الهجرة الجماعية من صفوفه، وقد انتقل الحارس باسل زيدان وقائد الفريق عبدالله مصطفى إلى الجيش وشامي حسن إلى الوكرة وعبدالعزيز كريم إلى الخريطيات وعماد ناصر إلى العربي وأحمد السيد عبدالمقصود وعادل أحمد إلى لخويا، وسلطان سليم إلى الخور.

ومن المؤكد أن كل هؤلاء يسعون إلى الظهور بمستوى مميز مع فرقهم الجديدة حتى يثبتوا أنهم يملكون إمكانات كبيرة وأن هبوط العميد وهم في صفوفه لا يعني أنهم لا يستحقون اللعب في دوري النجوم.

والملاحظ أن أغلب اللاعبين انتقلوا إلى أندية يمكنها المنافسة على الألقاب، وبالتالي فإن الفرصة أمامهم متاحة لنسيان هموم الماضي وفتح صفحة جديدة من التألق وربما التتويجات.

وعلى العموم فإن قائمة الانتقالات المحلية طويلة وفيها عديد الأسماء التي يمكنها أن تتألق مع فرقها الجديدة، ويبقى الملعب هو الفيصل.



الإدارات عاجزة عن فك قضية الموسم وكل موسم..

الغياب المتكرر

لأبرز المحترفين يضرب شعار الانضباط الذي ينادي به المدربون



نزار عجيب

لا تكاد تمر فترة الاعداد الاولى للاندية القطرية في بداية الموسم الا وتتكرر ذات المشاهد التي تتمثل في غياب النجوم الكبار عن الانطلاقة وبالتالي لا يتواجد ابرز المحترفين خصوصا الاجانب في اولى مسابقات الموسم وهي بطولة كأس الشيخ جاسم، وفي الوقت الذي بدأ فيه المدربون يشتكون من تأخر انضمام الركائز الاساسية عن فترة الاعداد الحالية وبطولة كأس الشيخ جاسم نجد ان معظم ادارات هذه الاندية تبدو حائرة وغير قادرة على وضع حد لمسلسل الاستهتار عند بعض اللاعبين.

ورغم ان الاندية ستخوض معسكراتها الخارجية بعد شهر رمضان الحالي الا ان هذا الشيء لا يبرر غياب ابرز المحترفين عن فترة الاعداد وبالتالي لا يشاركون في كأس الشيخ جاسم التي ستكون اشبه بالدورات الرمضانية على ما يبدو في ظل اعتماد كثير من المدربين على لاعبي الصف الثاني بل والثالث احيانا.

في النادي العربي لايزال المدرب لوشانتير يسأل عن انضمام المحترف خوخي بوعلام الذي لم ينضم الى تدريبات الفريق لفترة اسبوعين، فاللاعب رفض تقديم اي اعذار عن اسباب تخلفه وضرب بكل التعليمات التي تلقاها مع نهاية الموسم عرض الحائط.

وفي السد لايزال الايفواري عبدالقادر كيتا يكرر ذات المشاهد التي تتمثل في غيابه عن المعسكر الاعدادي الذي اقيم في بلدة كابرون النمساوية حيث انضم اللاعب الى التدريبات في الايام الماضية ولم يصل اللاعب حتى الان الى الجهوزية التي تمكنه من اللعب مع الفريق في كأس الشيخ جاسم.

وفي الخريطيات لم ينضم الكونغولي الان ديوكو للفريق في الوقت المناسب ولم يتم تجهيز اللاعب في الوقت الحالي ليشارك مع الفريق ايضا في البطولة التنشيطية التي انطلقت بالامس ولعب فيها الخريطيات امام الشحانية.

ورطة المدربين

يجد الكثير من المدربين في الوقت الحاضر انفسهم امام واقع صعب في ظل تكرر غياب ابرز محترفيهم عن فترة الاعداد وبطولة كأس الشيخ جاسم التي يتعمد بعض المحترفين الغياب عنها في ظل التجاهل الذي تجده اعلاميا وعدم مناسبة توقيتها للبعض خصوصا ان الاجواء هذه الايام في الدوحة قد لا تساعد بعض المحترفين، الا ان هذا الشيء لا يسمح لهم بالغياب والتأخر عن فترة الاعداد التي انطلقت بالفعل منذ اسبوعين داخل صفوف كل الاندية.

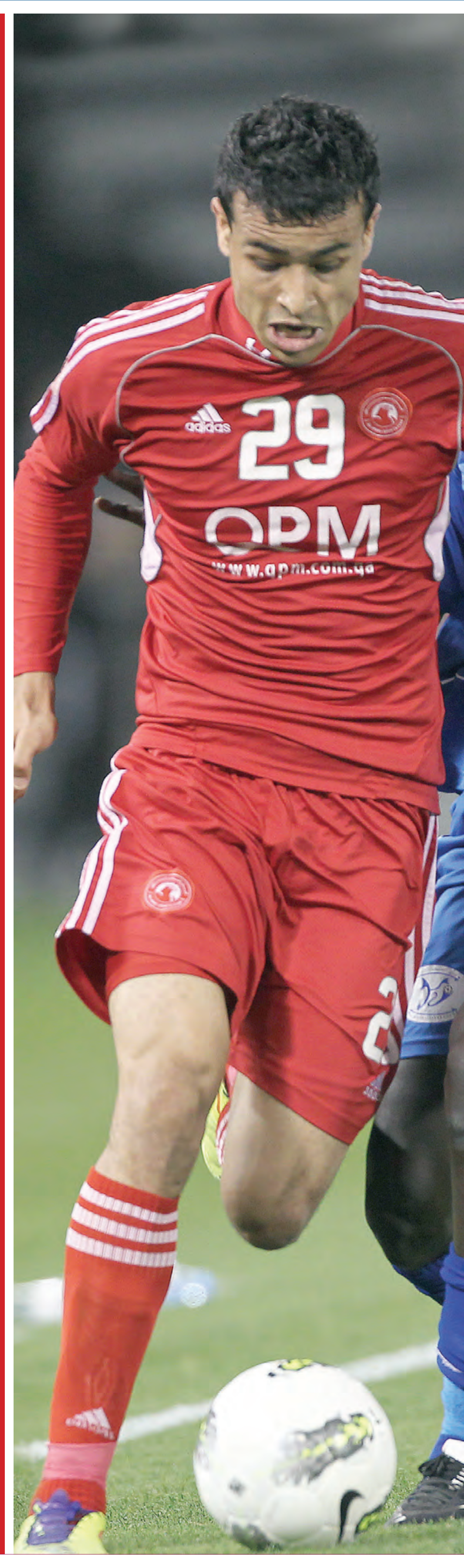
ففريق لخويا حامل لقب دوري النجوم يجد مدربه جمال بلماضي صعوبة بالغة في خوض منافسات كأس الشيخ جاسم في ظل غياب اعمدته الاساسية التي تتمثل في مجيد بوقرة ونام تي هي وسبستيان ومراد مغني، حيث نجد ان هذا الاخير سجل غيابه ايضا عن المعسكر الخارجي الذي اقيم في مدينة صلالة العمانية، ولم ينتظم مع الفريق الا قبل انطلاق البطولة التنشيطية بعدة ايام قليلة، وبالتالي لم يكن مغني جاهزا لخوض اولى مباريات لخويا في البطولة التي جرت امس امام النادي العربي في ملعب الخور.

ورغم ان الاعلان عن صفقة مغني تمت منذ فترة طويلة الا ان المحترف الجزائري لم يكن حاضرا في الايام الماضية التي اقام فيها الفريق معسكره الخارجي بسلطنة عمان، ليجد المدرب بلماضي نفسه في حيرة نتيجة النقص الكبير الموجود بالفريق الذي قد يسبب للفريق حرجا بالغا اذا لم ينتظم بقية اللاعبين مع الفريق في الوقت الحالي.

وفي ام صلال اضطر المدرب برتران مارشان لوضع برنامج تأهيلي خاص للاعب المغربي عثمان العساس الذي تأخر في الحضور للدوحة وتخلف عن برنامج الاعداد الداخلي الذي نفذه الفريق، ووضع الجهاز الفني لفريق الكرة بنادي أم صلال برنامجاً تأهيلياً خاصا للمغربي العساس، حتى يستطيع اللاعب اللحاق بمباريات فريقه في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية التي سيلعب أم صلال أولى مبارياته فيها يوم السبت المقبل أمام الريان.

ويحتاج عثمان العساس لبرنامج تأهيلي خاصة أنه لم يتدرب منذ فترة طويلة، وبالتحديد عقب نهاية الموسم الماضي الذي قاد فيه الغرافة فريقه السابق للحصول على كأس الأمير.





بوعلام لغز في العربي

ضرب الجزائري خوخي بوعلام شعار الانضباط الذي نادى به المدرب الفرنسي بيير لوشانتير عندما سجل غيابه عن فترة الاعداد الاولى لفريق الاحلام التي استمرت لاسبوعين متواصلين هنا في الدوحة، وعندما حضر المدرب لوشانتير ليبدأ التحضير الداخلي لفريق العربي اكد ان الانضباط يمثل خطا احمر، ولكن سرعان ما ضرب بوعلام بهذا الشعار عرض الحائط حيث تكرر غيابه لفترة اسبوعين وهو ما وضع المدرب لوشانتير والادارة العرباوية في مأزق كبير ووضع لا يحسدان عليه.

بوعلام الذي يمثل قيمة فنية كبيرة في العربي من خلال تألقه اللافت في المواسم الاربعة الماضية لم يبرر اسباب غيابه عن فترة الاعداد وعدم التزامه بالبرنامج الذي وضعه المدرب لوشانتير، حيث كان جميع اللاعبين المنضمين للعربي قد انتظموا في فترة الاعداد الاولى التي سبقت كأس الشيخ جاسم ماعدا بوعلام الذي تأخر كثيرا ولم يستجب لنداءات الادارة الجديدة، ليكون اللاعب قد وضع جهاز الكرة العرباوي في مأزق كبير بالوقت الحاضر لان ترك اللاعب دون عقوبة قد يفتح الباب امام بعض اللاعبين الاخرين لعدم الالتزام في المستقبل، لان اي تهاون في الوقت الحاضر قد يدفع ثمنه الفريق مستقبلا كما كان يحدث في المواسم الماضية.

غياب بوعلام عن العربي يمثل احد مشاهد الموسم المكررة التي لا تجد ما يقابلها من وضع اداري يضع كل شيء في حده ومكانه ويحول شعار الانضباط الى تساهل في كل شيء، فاللاعب الذي ظل يماطل في الحضور قد يفتح الباب بالفعل لينهار شعار المدرب لوشانتير سريعا في الوقت الحالي وتكون هذه بداية مسلسل الاخفاق الذي تكرر كثيرا في العربي بالسنوات الماضية.

موقف بوعلام قد يحتاج الى توضيح خاصة انه في بداية الموسم الحالي سرت شائعة انتقاله الى فريق الجيش، بينما كان اللاعب قد ألمح الى رغبته في الرحيل بل ذهب الى ابعد من ذلك، بالتالي قد يكون غياب اللاعب لهذه الفترة الطويلة امتدادا لتلك الاحداث التي كادت تعصف ببداية اعداد الفريق خصوصا ان اللاعب ماطل في الحضور للدوحة واصبح لا مفر من توقيع عقوبة مالية عليه.

كيتا يكرر ذات المشاهد

انضم الايفواري عبدالقادر كيتا الى تدريبات السد متأخرا كما هي العادة، ولم يشارك اللاعب في معسكر الاعداد الذي اقيم في بلدة كابرون بالنمسا، ورغم ان الصورة بشأن بقاء اللاعب من رحيله مع السد في الموسم لم تتضح بعد الا ان اللاعب كرر نفس المشاهد ولم يكترث ببداية الاعداد السابقة حيث جاء انضمامه متأخرا وبالتالي ضيق الخناق على المدرب الحسين عموته الذي اشتكى اصلا من غياب اللاعبين الدوليين المشاركين مع العنابي الاول في التجمع الحالي.

كيتا كان ضرب بالمواعيد والتواريخ التي يحددها الجهاز الفني للسد كثيرا، ففي الموسم الماضي لم يلتزم اللاعب الايفواري ببرنامج المدرب السابق فوساتي وهو ما جعل مساحة الخلاف تتسع بين اللاعب والمدرب حيث كان اللاعب كثير الغياب ولم يلتحق بمعسكر الاعداد الا في ايامه الاخيرة مع السنغالي ممادو نيانغ، حيث اسهم هذا الشيء في اغضاب المدرب السابق فوساتي الذي لم يخف الخلاف بينه واللاعب وكان قريبا من تغييره في فترة الانتقالات الشتوية.

اللاعب الذي اسهم في احراز السد للقب دوري ابطال اسيا لا تعد فترته الثانية مع السد هي الافضل خصوصا من ناحية الانضباط، فاللاعب اصبح غير مكترث بالعقوبات الادارية التي يمكن ان تلاحقه، فهو قليل الالتزام وكثير المشاكل مع الفريق وغير قادر بالمرة على ان يكون داخل المجموعة التي تتواجد مع الفريق، فاللاعب الايفواري اصبح يسّرب حالة الفوضى الى بقية عناصر الفريق السداوي من خلال ضربه المتواصل لشعار الانضباط وعدم التزامه ببرامج الاجهزة الفنية للنادي الذي كان يعد مثلا في الالتزام من قبل لاعبيه.

صحيح ان كيتا قد لا يستمر مع السد في الموسم الحالي، ولكن في ظل وجوده بشكل رسمي مع الفريق حاليا فان هذا الامر يفرض عليه ان يكون اكثر التزاما بالبرنامج ويكون مشاركا في تدريبات الفريق ومعسكره الخارجي الذي لم ينضم اليه اللاعب في الفترة الماضية، وبالتالي لن يكون اللاعب الايفواري ضمن دائرة اهتمام المدرب عموته في بطولة كأس الشيخ جاسم، فالسد يدشن مشواره في البطولة التنشيطية اليوم عندما يقابل السيلية في ظل غياب العديد من اللاعبين.

ديوكو غائب في الخريطيات

سجّل الان ديوكو غيابه عن تدريبات الخريطيات ايضا في الايام الماضية، ورغم ان ادارة الخريطيات حسمت امر اللاعب منذ فترة طويلة مع ادارة الاهلي الا ان المحترف الكونغولي لم يكن منتظما في تدريبات فريقه ولم يكن ملتزما ببرنامج الجهاز الفني حيث كان اللاعب اخر اللاعبين المحترفين الذين انتظموا في التدريبات، وبالتالي كان ايضا احد العناصر التي ضربت بشعار الانضباط والالتزام عرض الحائط، فالمهاجم الذي تألق مع الاهلي في الموسم الماضي لم يعد جاهزا في الوقت الحاضر لخوض منافسات كأس الشيخ جاسم التي لعب فيها الخريطيات بالامس امام الشحانية.

المهاجم الكونغولي يعد من الركائز الاساسية التي يعتمد عليها المدرب سيموندي مع الخريطيات خصوصا ان اللاعب اثبت نجاعته وقدرته في التأثير وتسجيل الاهداف، فرغم هبوط العميد الاهلاوي في الموسم الماضي للدرجة الثانية الا ان اللاعب قدم موسما مميزا مما جعله محل اهتمام كل الاندية، ولكن غياب اللاعب في الوقت الحاضر وعدم التزامه بمواعيد التدريبات ترك اكثر من علامة استفهام.

ورغم ان ديوكو لم يسجل من قبل حالة من عدم الالتزام الا انه حتى الان مع الخريطيات خرق تلك اللوائح ولم يكن في حالة الالتزام بالبرنامج الذي تم وضعه من قبل الجهاز الفني للفريق.

وفي الخور ايضا لم يكن انضمام الثنائي البرازيلي ماديسون وخوليو سيزار في الوقت المناسب الذي يسمح للمدرب بولوني بتنفيذ برنامج الاعداد بالشكل الامثل الذي يمنح الفريق فرصة الظهور بشكل جيد في مباريات البطولة ليقدم فيها الوجه المنتظر، فالمدرب الروماني كان في حاجة الى الكثير من الوقت للتعرف على عناصر الفريق وتكوين الشكل الاساسي الذي يمنحه فرصة الاحلال والابدال.

الغياب المتكرر للاعبين المحترفين عن بداية الاعداد كثير ما القى بظلاله على مردود الاندية في بداية الموسم، وكثير ما دفع بعض الفرق ثمن هذا الاستهتار الذي يحصل من بعض محترفيها ويجعلها في كثير من الاوقات تدخل في مأزق النتائج السيئة.



بعد ظهوره لأول مرة في الملاعب القطرية..

ما هي الفوائد الفنية والتسويقية التي يمكن لدوري ا

عبدالمجيد آيت الكزار

تسير أندية دوري نجوم قطر نحو ترسيخ توجه التنوع في التعاقد مع المحترفين الآسيويين من بلدان مختلفة والـذي كانت قد تبنته منذ تطبيق نظام المحترفين الأجانب الثلاثة إضافة إلى واحد آسيوي الذي اصطلح على تسميته قاعدة ٣+١..

وتنص هذه القاعدة على ضرورة أن يتعاقد كل ناد مع محترف آسيوي لتكمل به عقد محترفيها الأجانب الأربعة حتى يتسنى لها تحقيق قرار الإتحاد الآسيوي الذي يعتبره واحدا من الشروط الأساسية للمشاركة في بطولتيها القارتين للأندية أي دوري أبطال آسيا وكأس الإتحاد الآسيوي.

ويلاحظ أن أندية دوري النجوم منذ بدء العمل بتلك القاعدة قد عملت فعلا على توسيع دائرة اختيارها للمحترف الرابع بأن وجهت بوصلتها صوب شتى أنحاء القارة الآسيوية بعدما كانت في ظل النظام السابق الذي كان يعرف بنظام المحترفين الـ٦ قبل أن يقلص العدد بعد ذلك إلى ٤ فبدأت في التعاقد مع لاعبين من شرق القارة أيضا كخطوة أولى ثم تلتها خطوات أخرى ساهمت في أن يشهد دوري النجوم قفزة نوعية ويحقق فوائد ومكاسب مهمة.

الكوري الجنوبي يكسر احتكار الخليجي

لقد أضحى كل نـاد ملزما بـأن يكون في تركيبة محترفيه الأجانب الأربعة لاعب آسيوي على الأقل تماشيا مع قرار الإتحاد القاري للعبة..

وقد حقق تطبيق قاعدة 3+1 قفزة نوعية لـدوري النجوم حيث أنه شجع أنديته على الإعتماد على محترفين آسيويين من خارج المنطقة الخليجية بالإتجاه صوب أسواق أخرى.

ففي أول موسم من تطبيق القاعدة الجديدة كان المحترف الآسيوي المتواجد في صفوف كل أندية دوري النجوم خليجي الجنسية وكانت الغلبة بالذات للاعبين العراقيين الذين قدموا خدمات جليلة للأندية التي دافعوا عن ألوانها..

ولكن منذ موسم 2010–2011 سوف نشهد تحولا مهما في الصفقات المبرمة مع المحترفين الآسيويين حيث خرج ناديا السد والريان عن السير المألوف في هذا الجانب وتخطيا حدود سوق اللاعبين الخليجيين فقادتهما رحلتهما بعد أن قطعا مسافات شاسعة إلى كوريا الجنوبية احدى المدارس الرائدة كرويا على المستوى القاري والتي أضحت تتمتع أيضا بمصداقية قوية حتى على الصعيد العالمي بما حققته من إنجازات جماعية وفردية.

فالمنتخب الكوري الجنوبي الـذي أحرز كأس آسيا عامي 1956 و1960 أصبح متواجدا باستمرار وبدون انقطاع في نهائيات كأس العالم منذ عام 1986 محققا سبع مشاركات متتالية إضافة إلى أنه سبق له أن شارك في بطولة 1954 وقد تمكن من احتلال المركز الرابع في بطولة 2002 التي اشترك في تنظيمها مع اليابان.

وتوجت الكرة الكورية الجنوبية بدوري أبطال آسيا 7 مرات، كما أن العديد من مواهبها جاوروا أكبر النوادي الأوروبية ونجحوا في أن تكون لهم فيها بصمات واضحة.

ولذلك لم يكن غريبا على أن يحول دوري النجوم وجهته صوب هذا البلد الواقع في شرق القارة للإستفادة من إمكانيات لاعبيه عبر السد والريان اللذين كانا السباقين إلى ذلك في بداية موسم 2010–2011، فتعاقد كل واحد منهما مع لاعب دولي كوري جنوبي لمدة موسمين.

وهكذا عزز الزعيم صفوفه بالمدافع لي جونغ سو وحذا الرهيب حذوه فضم إلى صفوفه المدافع تشو يونغ هيونغ اللذين يتمتعان بخبرة مهمة خصوصا على المستوى الدولي حيث أنهما كانا يعدان من الركائز الأساسية في منتخب بلدهما.

وسوف يتعزز التواجد الكوري الجنوبي منذ يناير الماضي عندما حصل نادي لخويا على خدمات اللاعب الشاب نام تاي هي الذي جلب إلى صفوفه من فالنسيان الفرنسي خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وقد كانت تجربة المحترف الكوري الجنوبي في دوري النجوم مفيدة جدا من الناحية الفنية بدليل أن كل واحد من اللاعبين اعتبر حسب الفنيين والمتتبعين قيمة مضافة في فريقه وأحد صناع انتصاراته البارزين وكانت له مساهمة فعلية في قيادته إلى تحقيق لقب بطولة مهمة.

فسو، أحد أفضل المدافعين بـدوري النجوم على امتداد الموسمين الماضيين توج مع السد بلقب دوري أبطال آسيا واحتل معه المركز الثالث في كأس العالم للأندية عام 2011.

وقدم نام للخويا خدمات مهمة ساهمت في احتفاظه الموسم الماضي بلقب دوري النجوم للعام الثاني على التوالي.

وكان تشو حاضرا بقوة طوال الموسمين الماضيين أيضا في متوسط دفاع الريان وكان أحد المساهمين في أن تعود للرهيب بعض من هيبة المواسم الخالية التي ضاعت ففاز معه بكأس سمو الأمير عام 2011 وكأس سمو ولي العهد عام 2012.

وكـان من الطبيعي جدا أن يتمسك كل من السد والريان بمحترفه الكوري الجنوبي بعد نهاية عقده الذي كانت مدته الأصلية موسمين ففتحا قنوات التفاوض معهما من أجل التجديد والاستمرار في صفوفهما.

وبالفعل وافـق المدافعان على البقـاء ومواصلة رحلتهما الكروية في دوري النجوم وتقديم أفضل ما لديهما من خدمات لمساعدة فريقيهما على تحقيق طموحاتهما وأهدافهما ومواصلة اعتلاء منصات التتويج والظفر بالمزيد من الألـقـاب خصوصا لـقـب دوري الـنـجـوم عـلـى الصعيد المحلي.

وقـد أعـرب لي جونغ سو عن سعادته بتجديد عقده مع السد موضحا أنـه فضل الاستمرار في صـفـوفـه رغـم كـل الـعـروض التي انهالت عليه من أندية أجنبية لأنه وجد ضالته في الزعيم.

وأوضـح المدافع الـدولـي الكوري الجنوبي أنه يشعر بالراحة والاستقرار النفسي في الـسـد كـمـا أنـه حقق بين صفوفه ما كان يصبو إليه من إنجازات كروية.

وقـد وصـف سـو الـسـد بـأنـه فريق بطولات وألقاب مذكرا بأنه ارتقى عاليا إلى أن بلغ قمة هرم الكرة القارية بفوزه بدوري أبطال آسيا العام الماضي وحصوله على المركز الثالث في كأس العالم للأندية.

وواصل سو إشادته لفريقه قائلا بأنه يتألف من تركيبة قوية بفضل العديد من اللاعبين الأقوياء والمميزين الذين يشكلون قوام الفريق.

وعن الموسم الجديد أكد أنه سوف يعمل كل ما في وسعه من طاقات خصوصا من أجل مساعدة المدرب الجديد المغربي حسين عموتة الذي عين مؤخرا مدربا للفريق خلفا لـلأوروغـويـانـي خورخي فوساتي، كما أنه توقع أن الزعيم سيكون منافسا قويا على كافة البطولات وأنه يتوافر على حظوظ وافرة لبلوغ منصات التتويج والظفر بالألقاب خصوصا بعدما تعزز هجومه بـالـلاعـب الإسـبـانـي راؤول صاحب الـخـبـرة الكبيرة والشهرة العالمية.



... النجوم أن يجنيها من اللاعب الاسترالي؟

وكان الدوري القطري عندما اختار أن يتبنى نظام الإحتراف بشكل جديد ويطبقه منذ بداية موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ تحت مسمى دوري المحترفين بعدما استقطب العديد من النجوم العالميين كالأرجنتيني غابرييل باتيستوتا والألماني ستيفان إيفنبرغ والإسباني جوسيب غوارديولا والفرنسي فرانك لوبوف والإسباني فرناندو هييرو، والألمانيين ماريوباسلر سيفان إيفنبرغ والأرجنتيني كلاوديو كانيجيا وغيرهم يسمح لأنديته بأن تتعاقد مع أربعة محترفين أجانب وخليجيين اثنين.

وإستمر العمل بنظام المحترفين الـ٦ لمدة ستة مواسم قبل أن يعلن الإتحاد القطري لكرة القدم أن عدد المحترفين الأجانب في كل ناد من أندية الدوري الذي أصبح يسمى دوري النجوم منذ موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ سوف يتقلص منذ بداية موسم ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ إلى ٤ فقط.



ساشا وماتيو.. أول الفاتحين!

يدخل دوري النجوم منعطفا جديدا بمناسبة الصفقات التي تعقدها أنديته ضمن استعداداتها لتجهيز صفوفها وإكمالها لمواجهة استحقاقات الموسم الجديد 2013/2012 حيث سيشهد لأول مرة ظهور اللاعب الأسترالي في منافساته مثلما شهد قبل موسمين حضور المحترف الآسيوي الكوري الجنوبي الذي كان فعلا قيمة إضافية ومكسبا حقيقيا استفادت منه الأندية التي لعب في صفوفها.

فقد انضم الأسترالي ساشا أوغنينوفسكي إلى أم صلال لمدة موسم واحد فيما انضم مواطنه ماتيو سبيرانوفيتش إلى العربي لمدة موسمين.

مبدئيا تعتبر الصفقتان مهمتين عطفا على أن اللاعبين اللذين يلعبان في قلب الدفاع يحملان صفة الدولية إذ يلعبان في صفوف منتخب بلدهما.. وهذا مؤشر قوي على أنهما من أصحاب الإمكانيات المميزة لأن اللعب في منتخب «السوكيروس» ليس هينا إذ ان المراكز فيها تعد باهظة الثمن بحكم أن الكرة الأسترالية تتوافر على العشرات من اللاعبين الذين يحترفون اللعب في الدوريات الأوروبية.

وقد أوضح أوغنينوفسكي أفضل لاعب في القارة الاسيوية عام 2010 خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده نادي الصقور من أجل تقديمه لوسائل الإعلام أن الانتقال من نادي سيونغنام إلهوا الكوري الجنوبي الذي دافع عن ألوانه لمدة ثلاثة أعوام إلى دوري النجوم للعب تحديدا في أم صلال لا يعني بداية النهاية لمسيرته الاحترافية لأن عمره الحالي 33 عاما ولكن لخوض تحد كروي جديد في دوري جديد وصلته عنه أصداء جد إيجابية مضيفا أن السمعة التي اكتسبها فريق الصقور بوصوله إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا عام 2009 شجعته على قبول عرضه خصوصا أنه سبق له مشاهدته في احدى مبارياته أمام فريق سيول الكوري الجنوبي.

أما فيما يخص المحترف الأسترالي الثاني ماتيو فإن سيرته الذاتية ترجح احتمال نجاحه في أول تجربة له بدورينا وبالمنطقة الخليجية التي بدأت تشهد توافدا للمحترفين الأستراليين بعدما كانت وجهتهم الثانية المفضلة بعد أوروبا هي الدوريين الكوري الجنوبي والياباني بشرق القارة الاسيوية.

ولكن يبدو جليا أن انضمام أستراليا إلى الاتحاد الاسيوي قد اسهم في الدفع بلاعبيها إلى تفضيل اللعب في المنطقة الخليجية أيضا لأخذ فكرة عن مستوى الكرة فيها والتعرف جيدا على لاعبيها وأجوائها المناخية الحارة جدا والمشبعة بالرطوبة.. وهذا سيكون مفيدا جدا لهم في حالة الدفاع عن ألوان منتخب بلادهم ومواجهة منتخبات خليجية خلال تصفيات كأس العالم وآسيا وخلال النهائيات الاسيوية أيضا وفي مسابقات دوري أبطال آسيا.

ولايزال ماتيو الذي سيقود خط دفاع العربي لاعبا شابا حيث يبلغ من العمر 24 عاما وسبق له أن احترف في نورمبورغ الألماني وأوراوا ريد الياباني وهو يمتاز بطوله الفارع وتألقه في ألعاب الهواء.

وكان هذا المدافع قد كشف عن مواهبه وبدأ يحظى باهتمام الأندية الخارجية منذ مشاركته مع المنتخب الأولمبي الأسترالي في دورة بكين 2008.

فوائد مشتركة لا تخلو من أهمية

من البديهي أن تواجد اللاعب الأسترالي في دوري النجوم وكذلك في الدوري الإماراتي سيعود بالفائدة على الكرة الأسترالية كما سبقت الإشارة إليه ولكن هذا لا يمنع من أن تكون هذه الفائدة مشتركة وفي صالح جميع الأطراف.

ويبدو جليا أن الكرة القطرية عاقدة العزم على متابعة مهمة الانفتاح على كل المدارس الكروية الرائدة في القارة الصفراء والاحتكاك المباشر بها والتعرف على أساليب اللعب التي تتبعها وما تتميز به من خصائص من خلال محترفي تلك المدارس الذين انتقلوا للعب في دوري النجوم.

وما من شك أنها خطوة إيجابية وذكية في آن واحد لاسيما أنها تفيد أكثر لاعبي المنتخب القطري حيث انهم أصبحوا أكثر معرفة ودراية بمؤهلات وقدرات اللاعب الأسترالي الذي سيكون منافسا لهم عندما يقابلونه يدافع عن ألوان منتخبه أو عند المشاركة في بطولات الأندية خاصة دوري أبطال آسيا.

كما أن انضمام المحترف الأسترالي إلى دوري النجوم سيحقق مكاسب تسويقية إضافة إلى المكاسب الفنية حيث ان المهتمين بشؤون الكرة الأسترالية لابد أنهم سوف يبحثون عن أخبار مواطنيهم وسيحاولون تقصيها ومتابعة المباريات التي يخوضونها وهذا بلاشك سيعطي شهرة إعلامية إضافية لدوري النجوم.



« استاد الدوحة » ترصد إعداد المنتخب القطري للشباب في معسكر أبوظبي

إعداد العنابي الشاب يتواصل ولاعبو المنتخب يملؤهم

ناصر الحربي

يواصل العنابي الشاب تحضيراته في مرحلة إستعداده الجديدة من خلال تدريبات يجريها على ملاعب اكاديمية اسباير وفقا لبرنامج الإعداد الخاص والهادف الى الوصول الى الاستحقاق القاري الأهم المتمثل بالنهائيات الآسيوية التي ستقام بالإمارات في شهر نوفمبر القادم وهو في أفضل جاهزية، وهي النهائيات التي كان قد تأهل اليها بعد تصدره لمجموعته في التصفيات حيث سيخوض منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الحديدية التي تضمه مع منتخبات السعودية وأستراليا وسوريا، كما ينتظر المنتخب قبل ذلك استحقاق بطولة كأس الخليج في شهر سبتمبر القادم بالدوحة على الملعب المُغطى باكاديمية اسباير.

كان العنابي الشاب قد عاد مؤخرا وتحديدا الاثنين قبل الفائت الموافق 16 يوليو الجاري من معسكره الخارجي الذي أقامه في العاصمة الإماراتية أبوظبي في فندق ونادي ضباط القوات المسلحة والذي استمر لمدة 11 يوما بدأت من السادس من يوليو الجاري.

العودة للاستعداد بمعسكر داخلي

الجدير ذكره ان العنابي الشاب قبيل دخوله لمعسكر أبوظبي كان قد استأنف إعداده من خلال تجمع داخلي تضمن انتظامه في معسكر مغلق بفندق هيرتاج اسباير أجرى خلاله تدريبات جهزته للمعسكر الخارجي بأبوظبي بعد فترة توقف إجبارية للاعبين بسبب التزامات اللاعبين الدراسية ومع أنديتهم عقب نهاية الموسم الكروي وتأديتهم للامتحانات استمرت منذ ابريل المنصرم من العام الجاري.



وقد استأنف المنتخب تدريباته بقيادة مدربه الهولندي مارسيل فان بيورن مدرب المنتخب وبمشاركة 22 لاعبًا، فيما غاب ستة لاعبين من العناصر الأساسية للمنتخب بسبب مشاركتهم العنابي الأولمبي تحت 22 عاما الذي خاض تصفيات آسيا تحت 22 سنة

معسكر أبوظبي حقق أهدافه وأعاد التأهيل البدني للاعبين

نسلط الضوء في عددنا هذا عن معسكر أبوظبي الذي يمثل احدى محطات الإعداد المهمة في مسيرة المنتخب خصوصا انه يعقب فترة توقف مر بها لأسباب ترتبط بالتزامات لاعبي المنتخب – اشرنا اليها بعالية –.

ويعتبر هذا المعسكر الذي اعاد التأهيل البدني للاعبين بعد فترة توقف، يعتبر وفقا لحديث إداري المنتخب محمد زايد المري لاستاد الدوحة ضمن تحضيرات العنابي الشاب الجادة لخوض بطولة كأس الخليج التي ستقام بالدوحة من 1–11 سبتمبر القادم، وايضا المشاركة بنهائيات كأس آسيا للشباب التي ستُقام بالإمارات في الفترة من 3–17 نوفمبر القادم وهي النهائيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم للشباب 2013 بتركيا.

وأضاف إداري المنتخب المري في حديثه حول معسكر أبوظبي بأن المدير الفني الهولندي مارسيل فان بيورن قد وضع برنامجا تدريبيا مكثفا تقسم على فترتين صباحية في الجيم ومسائية في الملعب الخارجي للفندق، مشيرا إلى ان حضور اللاعبين كان فعّالا ومستوى تأديتهم للوحدات التدريبية عاليا، كما أن الأجواء في المعسكر بدت مثالية للغاية وتدعو للتفاؤل فالطموحات كبيرة ولاعبو العنابي الشاب – حد وصفه – يقدّرون مدى المسؤولية الملقاة على عاتقهم فهم على قدر المسؤولية وعند حسن الظن، مؤكدا بأن الأهداف المطلوبة من المعسكر قد تحققت، فالبرنامج التدريبي تحقق هدفه بشكل مميز من خلال تنفيذ اللاعبين للوحدات التدريبية الموضوعة من قبل الجهاز الفني، كما ان البرنامج الغذائي الموضوع من قبل الجهاز الطبي كذلك حقق أهدافه حيث حرص الجهاز الطبي وبالتشاور مع الجهاز الفني والإداري على تخصيص أربع وجبات غذائية، إذ إلى جانب الوجبات الرئيسية الثلاث كانت هناك وجبة خفيفة قبل التدريب المسائي، والأكيد ان البرنامج الغذائي الصحي قد ساعد على وصول اللاعبين للاعداد البدني المرجو.

نجاح تأهيل اللاعبين المصابين

وبخصوص البرنامج التأهيلي للاعبين المصابين وهم: (سلطان بخيت الكواري وعلي محمد عبدالله وعثمان علوي اليهري وأحمد محمد المراغي ومحمد شعبان محمد).. أكد إداري المنتخب محمد زايد المري أن هؤلاء اللاعبين قد اشتركوا في التدريبات بعد شفائهم تماماً من آثار الإصابات التي تعرضوا لها في الفترة الماضية خصوصا وقد قام الجهاز الطبي المعاون بدور كبير في تأهيلهم والرفع من لياقتهم للدخول مع الفريق في مرحلة الإعداد البدني.

التزام وانضباط وروح المسؤولية

تميز معسكر أبوظبي بالجهد والالتزم والانضباط من قبل اللاعبين كعادتهم في التمتع بروح المسؤولية وفقا لوصف إداري المنتخب مما جعل الجهاز الفني والإداري للمنتخب بقيادة المدير الفني مارسيل فان بيورن ومدير المنتخب حسن ابراهيم العبيدلي يقرران منح اللاعبين يومي 11 يوليو و15 يوليو راحة من التدريب المسائي بعد خوض التدريب الصباحي كمكافأة للاعبين، وتوافق ذلك مع ترتيب الجهاز الإداري لجولة حرة للبعثة في «مول دبي» يوم الأربعاء 11 يوليو بدأت بعد التدريب الصباحي، فيما قاموا يوم الأحد 15 يوليو بزيارة مدينة الألعاب المائية وكان لهذه الزيارة أثر طيب في نفوس اللاعبين فلقد كان الهدف منها كسر الروتين الممل والخروج من جو الفندق وإضافة نوع من المرح والتسلية قبل العودة اللاعبين إلى الدوحة خصوصا والمنتخب ينتظره برنامج متواصل في شهر رمضان المبارك.

تخلف ثمانية لاعبين عن معسكر أبوظبي

الجدير ذكره ان ثمانية من أبرز لاعبي المنتخب قد تخلفوا عن معسكر ابوظبي وهم تحديدا لاعبو منتخب الشباب الذين شاركوا مع المنتخب الأولمبي في تصفيات كأس آسيا تحت 22 سنة وهم: (مهند نعيم الشيخ، عبدالكريم حسن فضل الله، صالح بدر اليزيدي، أحمد علاء الدين بدر، سيرجن عبده) كما تخلف علي أسد الله باقر وهلال محمد السعيد لالتحاقهما بمعسكر نادي السد بالنمسا وتغيب للإصابة لاعب نادي لخويا أحمد ياسر محمدي لانتظامه في برنامج علاج تأهيلي بمستشفى «سبيتار».

برنامج تدريبي مكثف



العنابي الشاب وبرنامج غذائي متكامل



الهولندي مارسيل

حسن ابراهيم العبيدلي مدير المنتخب

طموح كبير بتحقيق الإنجاز المونديالي المنتظر


صورة جماعية للعنابي الشباب في معسكر أبوظبي

جانب من التدريبات المسائية في معسكر أبوظبي

بماليزيا.

وركز الجهاز الفني للمنتخب بقيادة الهولندي مارسيل في معسكر أبوظبي على إعادة تأهيل اللاعبين بدنيا خصوصا بعد فترة التوقف التي استمرت منذ مشاركة المنتخب في بطولة اسباير الدولية للمنتخبات التي أُقيمت بشهر ابريل وأحرز العنابي لقبها على حساب منتخبي البرازيل وتونس وفريق اسباير الافريقي.

الاعتذار عن كأس العرب لعدم الجاهزية

وتجدر الإشارة إلى ان العنابي الشاب قد كان ينتظره المشاركة في بطولة كأس العرب للشباب التي أجريت في يوليو الجاري، غير ان مشاركته بالبطولة تعذرت لأسباب عدم جاهزيته وغياب العديد من عناصره أكان بسبب الانضمام لمنتخب تحت 22 عاما أو للإصابة حيث شارك بدلا منه منتخب الشباب الرديف الذي جرى تشكيله بقيادة المدرب الوطني يوسف أحمد وهي المشاركة التي لم يكن قرارها موفقا البتة بسبب فارق الإعداد والمستوى بين المنتخبات المشاركة والمنتخب الدريف.

هذا وفي اطار برنامج إعداد المنتخب للنهائيات الآسيوية من المنتظر ان تعقب مشاركته في كأس الخليج الانتظام في معسكر أوروبي بداية من 23 سبتمبر يعقبه معسكر ىخر يقيمه في احدى دول الخليج قبل الدخول لمنافسات النهائيات الآسيوية بأسبوع وسيتخلل ذلك لعب مواجهة أمام أحد المنتخبات المتأهلة معه للنهائيات الآسيوية.

الخلاقي المهاجم الهداف:

كأس الخليج عنابية ولن تخرج من الدوحة

حول معسكر أبوظبي تحدث اللاعبان سعود الخلاقي وأحمد فاضل وهما من الأعمدة الأساسية للعنابي الشاب وكان لهما مع رفاقهما الاخرين دور كبير في تأهل العنابي الشاب إلى نهائيات كأس آسيا بعد غياب طويل استمر من العام 2004، كما أسهما مع زملائهما في إحراز العنابي الشاب للقب بطولة كأس اسباير الدولية لمنتخبات الشباب 2012 في نسختها الأولى التي شاركت فيها منتخبات البرازيل وتونس وفريق احلام اسباير بجانب العنابي الشاب البطل.

سعود الخلاقي مهاجم العنابي الشاب الواعد الذي كان قد فاز بلقب هداف بطولة الخليج تحت 17 عاما التي جرت بالكويت بدأ الحديث عن معسكر أبوظبي فقال: المعسكر جاء في وقته بعد فترة توقف طويلة فمنذ حصولنا على بطولة اسباير التي اقيمت بالدوحة في شهر ابريل الماضي لم نتجمع ابداً، والأجواء في المعسكر بدت مثالية للغاية والجو العام كان مريحا جداً ويدعو للخروج بأفضل استفادة وجاهزية، مضيفا: أؤكد ان المجموعة التي تواجدت من اللاعبين في أبوظبي كلها على قلب واحد فهدفنا الأوحد جميعا هو تشريف الكرة القطرية بصعودنا لكأس العالم بإذن الله تعالى ورفع اسم بلادنا عاليا خصوصا وقد أصبحت قطر حاليا اسما يتردد على مستوى العالم.

وحول بطولة كأس الخليج فلقد وصفها المهاجم الشاب الخلاقي بأنها محطة مهمة ضمن برنامجنا الإعدادي لنهائيات كأس آسيا وهي فرصة كبيرة للوقوف على مستوانا قبل خوض النهائيات الآسيوية.

وبلهجة تنم عن تحد وثقة كبيرة قال: اذكروا على لساني، كأس الخليج عنابية ولن تخرج من الدوحة.



أحمد فاضل نجم الوسط:

كلنا إصرار وعزيمة على التأهل لكأس العالم



أحمد فاضل قائد خط الوسط العنابي بدوره تحدث عن معسكر أبوظبي بحديث موجز فقال: الحمد لله الأجواء في المعسكر كانت مميزة جدا فكل ما نحتاجه وجدناه في فندق نادي ضباط القوات المسلحة بأبوظبي، مشيرا الى ان برنامج المعسكر قد سار وفق ما خُطط له حيث جرت التدريبات على وحدتين صباحية بالجيم ومسائية بالملعب الخارجي للفندق، وأكد نجم وسط العنابي الشاب بالقول: اشعر بأننا كلنا إصرار وعزيمة على الوصول إلى أفضل جاهزية قبل الدخول الى بطولة كأس الخليج والوصول الى النهائيات الآسيوية ونحن في قمة جاهزيتنا بهدف نيل بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم بتركيا 2013 فهي الشغل الشاغل لدينا وليس هناك أهم من تشريف الكرة القطرية في المحافل الدولية ورفع اسم بلدنا عاليا.

لقطة من زيارة المدينة المائية

قائمة العنابي الشاب في معسكر أبوظبي

الجهاز الإداري والفني

م	الاسم	الصفة
1	حسن إبراهيم العبيدلي	مدير المنتخب
2	محمد زايد المري	إداري المنتخب
3	مارسيل فان بيورن	مدرب المنتخب
4	خوليو سيزار	مساعد المدرب
5	جان جاب سشمال	مساعد المدرب
6	اندريه لويس	مدرب اللياقة
7	جورجي سوزا	مدرب الحراس
8	خالد حسون	دكتور المنتخب
9	عبدالمنعم سليطي	اخصائي علاج
10	ماركوس انطونيو	مدلك
11	ريتشارد	أخصائي تغذية
12	ثامر النوبي	مصور
13	عبدو الصيفي	عامل مهمات
14	عزيز بوفان	عامل مهمات

اللاعبون

م	اسم اللاعب	النادي
1	علي محمد عبدالله	الغرافة
2	سعود محمد الخلاقي	الغرافة
3	حذيفه يحيى السالمي	الغرافة
4	عثمان علوي اليهري	الغرافة
5	يوسف حسن محمد	الغرافة
6	عبدالمجيد عناد الديري	الريان
7	محمد علاءالدين بدر	الريان
8	سلطان بخيت الكواري	الريان
9	أحمد فاضل حسابه	الوكرة
10	أحمد محمد المراغي	الوكرة
11	أحمد معين محمد	الوكرة
12	عبدالعزيز عادل بدر	قطر
13	خالد أحمد محمودي	قطر
14	فيصل عبدالعزيز حسين	قطر
15	مصعب خضر كمال	السد
16	هشام كمال حسن	السد
17	ناصر صالح الخلفان	العربي
18	عبدالله محمد السليطي	العربي
19	فهد يونس أحمد	الأهلي
20	علي أحمد قادري	الأهلي
21	محمد شعبان محمد	السيلية
22	فهد عبدالله خليل	الخور

أربعة أندية فقط استكملت تعاقداتها حتى الآن..

ملفات المحترفين لاتزال مفتوحة والموعد الأخير لتقديم ا

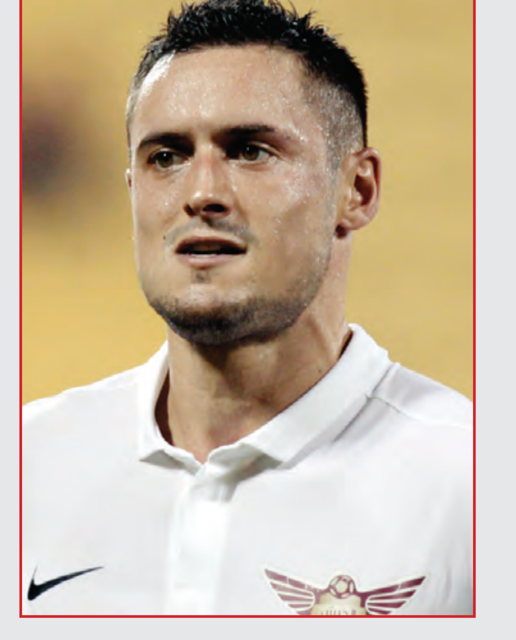
طارق العتريس

اربعة اندية فقط من بين انديتنا هي فقط التي اغلقت ملفات المحترفين الاجانب، فيما لاتزال ثمانية اندية اخرى تسابق الزمن من اجل التعاقد مع محترف جديد او اكثر او لاتزال تبحث عن بدلاء لمحترفين مصابين ثبت انهم غير جاهزين بدنيا او صحيا، مما يعني ان خارطة المحترفين للموسم الكروي الجديد لم ترسم بعد في شكلها النهائي ولم تتبلور ملامحها حتى اشعار اخر.

واختصارا فان الاندية الاربعة التي أكملت ملفات محترفيها هي لخويا وام صلال والخريطيات والجيش والاخير هو النادي الوحيد الذي لم يجري اي تغيير على اي من محترفيه الاربعة المستمرين معه من الموسم الماضي وفي هذا التقرير سنحاول رصد آخر صورة للمحترفين في الاندية وسنحاول البحث في اسباب عدم استيفاء جل انديتنا لمحترفيها ومدى تأثير ذلك على خارطة المنافسة في الموسم الجديد وقبل الدخول في التفاصيل لابد ان نؤكد بان اخر موعد لتسجيل المحترفين الاجانب وتقديم استغناءاتهم لاتحاد الكرة سيكون ٣٠ سبتمبر المقبل وهو ما يعني ان الوقت لايزال متاحا امام الاندية لاستكمال تعاقداتها للموسم الجديد وهذا يجعلنا نطرح تساؤلا مهما عما اذا كان قرار الاتحاد بتجميد عمل وكلاء اللاعبين حتى اشعار اخر يعتبر احد اسباب تأخرالتعاقدات ام ان هناك اسبابا اخرى تتعلق بقرار حل لجنة اللاعبين المحترفين ومنح الاندية صلاحياتها الكاملة في ادارة ملف المحترفين الاجانب قد يقدم سببا اخر وهو ما سيضع الاندية على المحك؟!.

الجيش الوحيد المستقر وأم صلال والخريطيات ولخويا استكملوا محترفيهم

بديهيا ان ينعكس الاستقرار الفني للاندية الاربعة التي استكملت ملف محترفيها بشكل مبكر على المردود والمستوى الذي ستقدمه في الموسم الجديد قياسا على ان الانجازات تتحقق نتيجة استقرار اداري وفني ومن ثم يأتي المنتج النهائي بتحقيق نتائج قوية مقرونا باداء ومستوى فني قوي داخل الملعب فمثلا يأتي نادي الجيش على رأس الاندية المستقرة فنيا على صعيد لاعبيها المحترفين وأعد اجانب نادي الجيش الرباعي «زياني وادريانو واندرسون وحديد» هم الاكثر استقرارا في دوري الموسم القادم خاصة ان ادارة ناديهم لن تستبدل ايا منهم لسببين اولهما ارتباط اللاعبين بعقود ممتدة لاكثر من موسم وثانيا لعطائهم المميز والمقنع بشهادة الجميع من خبراء ومحللين ومتابعين وهو المستوى الذي يشفع باستمرارهم مع كتيبة الجيش الكروية بقيادة الروماني ليسيسكو الذي سيخلف البرازيلي شاموسكا في قيادة الفريق بالموسم الجديد ويعتبر الجزائري زياني احد افضل اللاعبين الذين يصنفون في خانة «اصحاب الحلول وصنّاع الفارق» وقد كان



منافسا قويا على جائزة افضل لاعب في الموسم المنقضي امام نجم الريان تاباتا البرازيلي الاب والياباني الام، وكذا ادريانو هداف الموسم المنصرم الذي اعلن عن نفسه بقوة ونال لقب كبير الهدافين عن جدارة واستحقاق وتنتظر جماهير الدوري عودته في الموسم الجديد مع الـ «نيولوك» الاخير، ويأتي المدافع الشاب البرازيلي اندرسون الذي عبر عن نفسه بقوة وكان بمثابة ورقة رابحة للجيش في النصف الثاني من الموسم ثم النجم العماني احمد حديد صاحب الخبرة الكبيرة في منطقة المناورات وصاحب اشهر واقعة اخلاقية محمودة بالموسم المنصرم عندما رفض بأخلاق الفرسان استغلال اصابة حارس الوكرة من اجل احراز هدف مؤكد.

ويأتي نادي لخويا ثاني الاندية المستقرة حيث يستمر في صفوفه النجمان الجزائري مجيد بوقرة المدافع الصلب القوي الذي استطاع خلال الموسم الماضي ان يثبت بانه ورقة رابحة ومفيدة في مركز قلب الدفاع وكان احد اللاعبين المميزين في هذا المركز ومعه الكوري الجنوبي نام تاي هي الذي يلقب بين جماهير بلاده بميسي كوريا وهو اللاعب الذي اثبت انه بحق ورقة رابحة ومكسب كبير لدوري النجوم ولنادي لخويا رغم ظهوره فقط خلال القسم الثاني الا انه يصنف ايضا ضمن اللاعبين الذين يصنعون الفارق اما المحترفان الاثنان الاخران في قائمة بطل الدوري فهما الجزائري مراد مغني الذي تم التعاقد معه حتى موعد الانتقالات الشتوية وبالتأكيد فان المدرب جمال بلماضي سيعرف كيف يؤهل اللاعب ويستفيد من خبراته الكبيرة بعيدا عن شبح الاصابات الذي ظل يطارده طيلة الموسم الماضي مع نادي ام صلال اما المحترف الرابع فهو السنغالي اسيارديا القادم من الدوري التركي وامكانيات وخبرات هذا اللاعب تؤكد بانه صفقة من العيار الثقيل ولن يقل في مستواه عن محترف نادي السد مامادو نيانج.

ثم نأتي الى نادي ام صلال الذي نجح على عكس الموسم الماضي في استكمال ملف محترفيه بإتقان وبنوعية جيدة ومميزة من اللاعبين في جميع المراكز حيث انضم الى جانب الهداف البرازيلي كابوري الاسترالي ساسا لتدعيم مركز في قلب الدفاع خلفا للبحريني محمد حسين ثم التعاقد مع نجمين مغربيين في منطقة الوسط الدفاعي والهجومي وهما عثمان العساس المعار من نادي الغرافة ويمثل عنصر الخبرة بكل ما تعنيه الكلمة كقائد في منطقة المناورات حيث تبدأ من عنده كل الجمل الهجومية ومن عنده ايضا تتحطم كل المحاولات الهجومية للمنافسين ومع العساس سعيد بوطاهر افضل لاعبي الموسم الماضي في مركز الوسط الهجومي بدليل احرازه 9 اهداف خلال 12 مبارة فقط مع نادي الوكرة.

ويعد نادي الخريطيات رابع الاندية التي حسمت ملف محترفيها بشكل مميز بالتعاقد مع لاعبين جديدين وهما الايراني اندرانيك تيموريان الذي يعد مكسبا كبيرا للفريق ولدوري النجوم باعتباره احد افضل اللاعبين الاسيويين في مركز الوسط المحوري المدافع والذي يعد احد الركائز الاساسية للمنتخب الايراني ومن خلفه تم التعاقد مع المحترف البرازيلي دوميغوس خلفا للموزمبيقي داريوكان وهو ثاني لاعب برازيلي بدورينا في مركز قلب الدفاع بعد اندرسون لاعب نادي الجيش وتضم قائمة الصواعق مهاجمين مميزين بالقوة البدنية الرهيبة وهما البوركيني يحيى كيبي والكونجولي الان ديوكو ومن المتوقع ان يشكل اللاعبان ثنائيا هجوميا سيثيران المشاكل لمدافعي الفرق المنافسة نظرا للسرعة الكبيرة التي يتميزان بها.

هل تجميد عمل الوكلاء وحل لجنة المحترفين السبب الحقيقي وراء تأخير التعاقدات؟!



الاستغناءات نهاية سبتمبر







إدارة الغرافة تتمهل لتتفادى أخطاء تعاقدات الموسم المنقضي



خلافا للاندية التي استكملت محترفيها سنجد ان نادي الغرافة الوحيد الذي لم يتعاقد سوى مع لاعب واحد فقط وهو البرازيلي اليكس ليتواجد بجوار مواطنه تارديللي وهو ما يعني ان ملف التعاقد مع المحترفين الاجانب هذا الموسم يتم استكماله بتأن وبدون استعجال خاصة ان ادارة النادي تسعى منذ الموسم الماضي الى تجديد دماء محترفيها بعد رحيل النجم المميز جونينيو ومن قبله كليمرسون ثم يونس محمود واخيرا عثمان العساس ويبدو ان ادارة الغرافة ستكون على المحك حيال عقد اللاعب البرازيلي تارديللي مارتنيز الذي يمتد لمدة موسمين اضافيين في ظل رغبة المدرب سيلاس بالابقاء على اللاعب وامام حقيقة تكرار اصابات اللاعب وعدم جاهزيته بدنيا لن يكون متاحا امام الغرافة سوى التعاقد مع محترفين جديدين احدهما في خانة الاسيوي.

لاعبون على قائمة الانتظار لأسباب «طبية» وأخرى «تعاقدية»!

بعيدا عن خارطة المحترفين التي لم تتبلور لدى الغالبية من الاندية حتى الان تبرز لدينا ظاهرة جديدة الا وهي ظاهرة المحترفين الذين لايزالون ينتظرون تحديد مصيرهم مع انديتهم التي لا ترغب في استمرارهم رغم ان عقودهم لاتزال سارية لموسم اضافي وعلى رأس هؤلاء اللاعبين يأتي العراقي يونس محمود المرتبط مع نادي الوكرة بعقد حتى نهاية الموسم الجديد حيث لا يرغب المدرب الجديد للفريق محمد بازاردفيتش باستمراره وقد اعطى ادارة النادي الضوء الاخضر لبيعه لأي ناد اخر ولم تتضح بعد ما اذا كان يونس محمود سيستمر في دوري النجوم مع ناد اخر ام يبقى بدون ناد حتى اشعار اخر خلال فترة الانتقالات الشتوية. وعلى نفس الدرب يسير المغربي عبدالسلام وادو الذي لايزال يرتبط بعقد رسمي ممتد لموسم اضافي مع نادي قطر وبات امر رحيله مؤكدا وغير معلوم وجهته الجديدة بعد ان رفض وادو الحل الودي بفسخ العقد بالتراضي وتواجه نادي قطر صعوبة كبيرة في تسويق اللاعب في الفترة الحالية على عكس ادارة نادي السد التي نجحت في اعارة محترفها البرازيلي لياندرو الى نادي جامبا اوساكا بعد انتهاء فترة اعارته الى نادي الريان كما نجحت ادارة الغرافة في تسويق المحترف البرازيلي اديلسون الى احد الاندية اليابانية خاصة ان عقد اللاعب مازال ساريا حتى نهاية الموسم الجديد.. وعلى طريقة المحترفين الموجودين على قائمة الانتظار للاندية بسبب عدم اجازتهم طبيا سنجد البرازيليين مارسيو مع نادي قطر وفاندرلي مع النادي العربي اللذين ينتظران قرار اطباء «سبيتار» لتحديد مصيرهما في الموسم الجديد مع ناديهما وفي حال عدم استطاعتهما اللعب في القسم الاول من الدوري فان كلا من قطر والعربي سيبحثان عن بديلين لهما خلال الفترة القادمة خاصة ان اتحاد الكرة قد قرر تمديد موعد تسجيل المحترفين الاجانب لمدة اسبوعين اضافيين بعد انطلاقة الدوري مما يعني ان المجال لايزال متاحا امام التعاقدات الجديدة حتى نهاية سبتمبر المقبل.

الرهيب يبحث عن الرابع.. والزعيم لم يستقر على بديل كيتا

عند استعراض خارطة الاندية والمحترفين سنجد ان الريان لايزال لدية فرصة للتعاقد مع محترف جديد حيث يتواجد بقائمته البرازيليان تاباتا ونيلمار بجانب الكوري الجنوبي لي يونج كمحترف اسيوي وكذلك لايزال السد يبحث عن محترف رابع بعد تعاقده مع البرتغالي راؤول جوانزليس في واحدة من كبرى صفقات الموسم الجديد وبقائمته المحترف الكوري الاسيوي تشويونج والسنغالي مامادو نيانج، فيما لم يتأكد بعد مصير كل من الايفواري عبدالقادر كيتا والجزائري نزير بلحاج حيث تردد ان الاخير على مقربة من الانضمام لصفوف باريس سان جيرمان..

ونأتي الى نادي الخور الذي لايزال يبحث عن المحترف الاسيوي حيث يضم في صفوفه البرازيليين مادسون وخوليو سيزار بالاضافة الى النرويجي الأسمر مامادو كاه ونفس الحال لاتزال قائمة محترفي نادي قطر غير مكتملة حيث لم يتعاقد سوى مع الايفواري بكاري كونيه والايراني هادي عقيلي فيما لم يتحدد بعد مصير البرازيلي مارسيو وفي حال استبعاده فان ملف محترفي الملك القطراوي بحاجة للاستكمال في مركزين كما هو حال الغرافة الذي يتواجد في قائمته البرازيليان تارديللي واليكس.

وعلى صعيد النادي العربي الذي يبدو ظاهريا انه حسم ملف محترفيه بوجود المغربيين يوسف حاجي وحسين خرجة بجانب الاسترالي ماثيو حتى تفاجأ بمشكلة عدم جاهزية مهاجمه البرازيلي فاندرلي ولو ثبت عدم جاهزيته فان ادارة العربي ستجد نفسها في موقف لا تحسد عليه من اجل التعاقد مع مهاجم بديل في الفترة القادمة.

اما الوافد الجديد وهو نادي السيلية فقائمة محترفيه حتى الان ينقصها المحترف الاسيوي حيث تسعى ادارة السيلاوي خلال الفترة القادمة للتعاقد مع محترف اسيوي بمستوى جيد في مركز قلب الدفاع لتدعيم صفوفه في الموسم الجديد مع الايفواري ارونا داندانى والمهاجم البوركيني داجانو مع التونسي خالد القربي.

اما موقف محترفي نادي الوكرة فالقائمة تضم علي ارحيمة مع المغربي انور ديبا والبيروفي رايمون مانكو وهو الوحيد في ملاعبنا القادم من دولة بيرو وهو بالتأكيد يعتبر امتدادا للمدرسة اللاتينية فيما لم يتضح حتى الان مستقبل كل من نشأت اكرم ويونس محمود مع نواخذة الوكرة في الموسم الجديد خاصة ان المدرب بازاردفيتش يرغب في ضم مهاجم نادي كان الفرنسي الان افريو.



بعد إطلاق الآسيوي بطولة جديدة للواعدين تحت ١٤ عاما..

مطلوب من الاتحاد القطري التغيير ومواكبة البطولات المنظمة قارياً

ناصر الحربي

بعد البطولة الجديدة التي أعلن عنها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وهي بطولة الواعدين أو الأشبال تحت ١٤ عاما التي ستحل محل ما كان يسمى بمهرجان الواعدين الآسيوي الذي كان يقام سنويا في مختلف مناطق آسيا ومنه ذلك المهرجان الذي كانت قطر تستضيفه في السنوات الأخيرة والخاص بمهرجان الواعدين لدول غرب آسيا وآخره بالعام الجاري ٢٠١٢، فإن استحداث مثلها بطولة جديدة قارية يستدعي من الاتحاد القطري عبر لجنته الفنية التعامل معها بحيث تتواكب بطولات الدوري العام المنظمة لدينا للفئات السنية في قطر مع البطولات المعتمدة في الاتحاد الآسيوي خصوصا بطولات الدوري تلك التي تبدأ من مرحلة الواعدين تحت ١٤ عاما وحتى مرحلة الشباب تحت ١٩ عاما، بل ولماذا لا يتم تنظيم بطولة دوري جديدة تحت ٢٢ عاما أو ٢٠ عاما لتتواكب مع البطولة القارية الجديدة تحت ٢٢ عاما؟.. خصوصا وقد قرر الاتحاد الآسيوي ان بطولات الفئات العمرية التي ينظمها ستُضاف اليها بطولة جديدة هي بطولة الواعدين كما أسلفنا الذكر بعاليه لتصبح البطولات القارية المنظمة أربع بطولات هي بطولات تحت ١٤ عاما وتحت ١٦ عاما وتحت ١٩ عاما وتحت ٢٢ عاما، وبالتالي فإن المنتظر ان يجري لدينا تنظيم بطولة دوري عام جديدة تحت ١٣ عاما للواعدين من قبل اللجنة الفنية باتحاد الكرة إضافة الى بطولات الأمل والأشبال والناشئين والشباب والتي - أي بطولة دوري الواعدين الجديدة - بكل تأكيد ستسهم في تحضير اللاعبين في هذه الفئة العمرية لكي يتعودوا على اللعب في منافسات دوري عام بعدها.. وبالتالي يكتسبون خبرة المنافسات التي تؤهلهم للمشاركات الخارجية القارية تحديدا، والأكيد ان ذلك لا يفوت على المعنيين في اللجنة الفنية باتحاد الكرة.

ضرورة احتكاك منتخب الواعدين أسيويا

المنتظر ان يجري إعداد منتخبنا للواعدين تحت 14 عاما مبكرا من خلال برنامج إعداد يتواكب والمهمة القادمة، وإذا ما فكر الاتحاد في الاعتماد على فريق اسباير تحت 14 عاما كممثل للكرة القطرية في البطولة القادمة، فمن المهم ان يتم ضم مجموعة لاعبين متميزين الى جانب لاعبي فريق اسباير ليشكلوا نخبة واعدة حقا، والمهم في برنامج إعداد المنتخب الجديد القادم ان يتوافر للاعبين سبل الاحتكاك مع لاعبي منتخبات عربية وآسيوية حتى يتعودوا على اللعب الدولي امام منتخبات آسيوية، وهنا نشير الى ان لاعبي اكاديمية اسباير القطريين الذين جلهم اعضاء في المنتخبات الوطنية بالفئات العمرية المختلفة عادة ما يتوافر لهم برامج إعداد متميزة خصوصا في الاحتكاك مع مدارس كروية مختلفة في أوروبا وأمريكا الجنوبية، غير ان احتكاكهم مع لاعبي المدرسة الآسيوية يبدو نادرا جدا مما ينعكس سلبا على أداء اللاعبين الذين يمثلون المنتخبات الوطنية في المنافسات القارية.



بطولة الواعدين الآسيوية تبدأ العام القادم

كانت لجنة بطولات الفئات العمرية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قد قررت إقامة بطولة جديدة للواعدين تحت 14 عاماً، من أجل إتاحة المجال أمام الاتحادات الوطنية لإعداد اللاعبين في أعمار صغيرة حيث ستحل هذه البطولة الجديدة بدلا عن مهرجان الواعدين الآسيوي السنوي، لتصبح قائمة بطولات الفئات العمرية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أربع بطولات بدلا من ثلاث هي بطولات تحت 14 عاماً، 16 عاماً، 19 عاماً و22 عاماً.

ومن المنتظر ان تقام تصفيات البطولة الجديدة المستحدثة اعتباراً من العام المقبل، وذلك بنظام الدوري من مرحلة واحدة بنظام التجمع، على أن تتأهل ثمانية منتخبات إلى النهائيات التي تقام في نسختها الأولى عام 2014 وهو ذات العام الذي تقام فيه نهائيات تحت 16 عاماً وتحت 19 عاما.

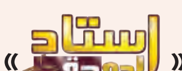
وتجدر الإشارة إلى ان بطولة كأس آسيا للناشئين تحت 16 عاماً 2012 ستقام في إيران خلال الفترة من 22 سبتمبر ولغاية 6 أكتوبر من العام الجاري، في حين تقام بطولة كأس آسيا للشباب تحت 19 عاماً في الإمارات من 3 – 17 نوفمبر من العام الجاري وهي البطولة التي سيشارك فيها العنابي الشاب تحت 19 عاما بعد ان تصدر مجموعته في التصفيات في حين كان عنابي الناشئين تحت 17 عاما قد خرج من التصفيات بعد احتلاله للمركز الثالث في مجموعته بعد منتخبي العراق وإيران.

إعداد حكام الفئات السنية في معسكر تدريبي ببلجيكا يهيئهم لإدارة المنافسات

انتهت لجنة الحكام باتحاد الكرة من إقامة المعسكر التدريبي للحكام المستجدين – حكام منافسات الفئات السنية – والذي أقيم خلال الفترة من الأول وحتى الرابع عشر من يوليو الجاري بمدينة كينوك ببلجيكا.

وحقا يجب الإشادة بمثله إعداد خصوصا وهو يجهز الحكام بدنيا وفنيا لإدارة المنافسات في مختلف مسابقات الفئات العمرية المختلفة خصوصا في ظل حرص القائمين على اللجنة على إعداد الحكام الشباب الإعداد الأمثل فنياً وبدنياً لادارة منافسات الموسم الجديد، ذلك الإعداد الذي يجري تحت إشراف نخبة من المحاضرين ومدربي اللياقة البدنية على المستوى الدولي والأوروبي والآسيوي. وكان معسكر الحكام المستجدين في بلجيكا قد جرى خلاله عقد محاضرات نظرية اضافة الى عمل تطبيقات عملية وتدريبات بدنية خلال الفترتين الصباحية والمسائية بهدف اعداد وصقل الحكام فنياً وبدنياً.





«استاد الدوحة» تلقي الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم «٥ - ١٢»

«الأحلام» خالف سير العربي الكبير وحل خلف المقدمة

تحليل: عصام الحجر

تواصل استاد الدوحة لقرائها الاعزاء والى متابعي ومحبي اللاعبين المواطنين بانديتنا كونهم هم اغلبية المشاركين بهذه المسابقة دوري الرديف في نسخته السادسة التي ابتسمت للوكرة واعلنت عن بطل جديد غير السد الذي توج 3 مرات والغرافة والعربي اللذين أحرزا اللقب بواقع مرة وحيدة لكليهما وسنلقي الضوء على المسابقة التي هي المتنفس لنجوم منتخباتنا الوطنية الذين هم حبيسو دكك الاحتياط فقط لندعم اللاعبين المواطنين اعلاميا لاسيما ومعظمهم اعضاء الاول والاولمبي والشباب وهم في رأينا المتواضع مظلومون في ظل تواجد 4 محترفين وحلقتنا اليوم هي الرابعة من سلسلة 12 حلقة ستخص كل الفرق ما لها وما عليها بالترتيب.

واليوم سنتطرق الى العربي فريق الاحلام خامس الترتيب والذي خالف سير كتيبة الاحلام الكبيرة في دوري النجوم والتي كانت مهددة في الجولات الاخيرة بخوض الفاصلة لولا خسارة الصقور في الجولة الاخيرة وكنا قد تطرقنا في الحلقات الاربع الماضية للبطل الوكرة ومن ثم لخويا الوصيف ومن ثم السد ومن بعد ذلك الجيش الرابع.



العربي نافس الرباعي

وبالتحدث باختصار عما حققه العربي في الموسم المنصرم ولاسيما بخصوص النتائج والمستوى والترتيب العام نلحظ أنه أفضل بكثير عن الفريق الأول بالمقارنة بنتائجه وترتيبه حيث كان الأخسر قريبا من الهبوط أو على الأقل خوض الفاصلة امام وصيف المظاليم لولا تعادله مع قطر في الجولة الأخيرة وخسارة أم صلال الذي أناب هو عن المهددين الكبار مع العرباوي وكان ممثل الدرجة الأولى في اللقاء الفاصل ونستطيع أن نشيد بفريق رديف الأحلام الذي لم يتأثر سلبا بمستوى الكبار في دوري النجوم بقيادة الوطني عبدالله سعد الذي رغم أنه قاد الكبار والرديف في وقت واحد قبيل حضور الفرنسي لوشانتير أضعف المدربين الفرنسيين في العالم فنيا من وجهة نظرنا المتواضعة ونعتبر نحن المركز الخامس في النهاية شيئا جيدا لكتيبة الأحلام والتي نافست الأربعة الكبار أعضاء المربع في الجدول ويعود الفضل للاعبين الذين نفذوا تعليمات المدرب ولعبوا بروح الفانيلة الحمراء في الوقت الذي كان خلاله الفريق الأول يتخبط في دوري النجوم.

هجوم الفريق وراء النتائج

وبالتطرق لنتائج العربي نجزم بأن خط هجوم الفريق وراء النتائج الجيدة التي شملت 9 إنتصارات و6 تعادلات جمعت 33 نقطة مقابل 7 هزائم ومن أبرز نتائج الأحلام عندما هزوا شباك الأهلاوية بنصف درزن أهداف في الاياب ويعد هجوم العربي رابع أخطر خط هجوم بعد الثلاثة الكبار الوكرة ولخويا والسد أما الدفاع فهو خامس أقوى دفاع.

وظهر نخبة من نجوم الفريق ولفتوا الأنظار أمثال القناص عمر إبراهيم والمحترف بابا أركو وأحمد مبارك خلفان وعلي مجبل فرطوس وعبدالله العريمي ومحمد خليفة الكواري ويوسف جعفر وفاندينهو الذي سجل رباعية وهو المحترف المتواضع مع الفريق الاول . وتجدر الإشارة الى أن السنياري مبارك مصطفى قد ترأس الجهاز الإداري وكان خليفة السادة مديرا للفريق بينما قاد الوطني القدير عبدالله سعد الفريق قبل أن يتركه في الجولات الثلاث الأخيرة للمغربي هشام بعد تولي لوشانتير.

»»» الهجوم رابع أقوى خط هجوم بعد الوكرة ولخويا والسد والدفاع الخامس

»»» أبرز النجوم عمر إبراهيم وبابا أركو ومجبل وأحمد خلفان والكواري والعريمي

نتائج العربي كاملة

الفريقان المتباريان	القسم الأول	القسم الثاني
العربي– الاهلي	2/0	1/6
العربي – الوكرة	2/2	0/3
العربي – الغرافة	1/2	0/1
العربي – ام صلال	1/1	1/4
العربي – السد	2/2	4/2
العربي – الريان	1/1	3/3
العربي – الخور	0/3	3/2
العربي – الخريطيات	4/2	0/3
العربي – لخويا	2/1	2/1
العربي – الجيش	0/1	4/3
العربي – قطر	0/1	1/1

السجل الذهبي لدوري الرديف

النسخة الأولى – 2006 /2007	السد
النسخة الثانية – 2007 /2008	الغرافة
النسخة الثالثة – 2008 /2009	السد
النسخة الرابعة – 2009 /2010	العربي
النسخة الخامسة – 2010 /2011	السد
النسخة السادسة – 2011 /2012	الوكرة

ترتيب العربي في الموسم المنصرم

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
العربي	22	9	6	7	45	34	11	33	5



كرة القدم الأولمبية - لندن

البرازيل تبدأ رحلة البحث عن الذهـ

محمد حمادة

تنطلق مساء اليوم الخميس منافسات كرة القدم قبل نحو ٢٤ ساعة من افتتاح دورة لندن الأولمبية، فتلعب الإمارات مع الأوروغواي ثم بريطانيا مع السنغال (المجموعة الأولى)، والمكسيك مع كوريا الجنوبية ثم الغابون مع سويسرا (المجموعة الثانية)، والبرازيل مع مصر ثم بيلاروسيا مع نيوزيلندا (المجموعة الثالثة)، واسبانيا مع اليابان ثم المغرب مع هندوراس (المجموعة الرابعة). وهي المشاركة الأولمبية الأولى لكل من الإمارات والغابون والسنغال وبيلاروسيا. وطبيعي القول إن البرازيل مرشحة للفوز باللقب الوحيد الذي يخلو منه سجلها في ضوء الأسماء البراقة التي يتضمنها المنتخب، كما يرشحون اسبانيا لتكون طرفاً في المباراة النهائية طالما أن ثقافتها باتت رائدة وهي بطلة أوروبا للشباب كما للكبار.. وباعتبار أن منتخب كوريا الجنوبية يضم في تشكيلته الأساسية نصف عدد لاعبي المنتخب الأول فإنه مرشح لدور بارز.

الإمارات VS الأوروغواي

ضمن المجموعة الأولى الساعة 17.00 من مساء اليوم الخميس (19.00 بتوقيت الدوحة)، تلعب الإمارات ضد الأوروغواي على ملعب أولد ترافورد الخاص بنادي مانشستر يونايتد بقيادة الحكم النيوزيلندي بيتر أوليري.

تشارك الإمارات أولمبياً للمرة الأولى، بعدما تخطت سريلانكا 1/7 و3/صفر ثم كوريا الشمالية 1/صفر و1/1 في الدورين الأول والثاني.. وفي الدور الحاسم حلت أولى في مجموعتها أمام أوزبكستان والعراق واستراليا بعد 4 انتصارات وتعادلين.. وعموماً فإن التشكيلة التي يدربها مهدي علي كانت تعد بالكثير منذ سنوات لأنها توجت بطلة لآسيا عام 2008 في الدمام وشاركت في بطولة العالم للشباب بعد ذلك بعام واحد في مصر حيث بلغت ربع النهائي وخسرت امام كوستاريكا 2/1 وهي ايضاً حاملة فضية دورة الالعاب الآسيوية 2010.

وتدرب المنتخب في معسكرين طويلين أمضاهما في سويسرا ثم النمسا، وهو يضم مهاجم الوحدة اسماعيل مطر من اللاعبين فوق الـ23 عاماً.

وفازت الأوروغواي بالذهبية في أولمبيادي 1924 و1928 ثم غابت تماماً الى أن حجزت بطاقتها الى دورة لندن بعدما حلت ثانية في بطولة أميركا الجنوبية للشباب اوائل 2011 بعد البرازيل.. أوسكار واشنطن تاباريز مدرب المنتخب الأول بطل كوبا أميركا 2011 ورابع مونديال 2010 هو مدرب المنتخب الأولمبي أيضاَ.. وفي المباريات التحضيرية تعادلت الأوروغواي مع مصر صفر/صفر في 25 ابريل من دون «التدعيمات» وفازت على تشيلي 4/6 (سواريز 3 وكافاني 2 وهرنانديز) في 11 يوليو، وعلى بنما 2/صفر (كافاني وراميريز) في 15 منه.. وضم تاباريز من لاعبي فوق 23 عاماً المهاجمين لويس سواريز (ليفربول) وادينسون كافاني (نابولي) ولاعب الوسط اريفالو ريوس (باليرمو).. وهناك أكثر من وجه معروف دون تلك السن أمثال ابيل هرنانديز مهاجم باليرمو، ونيكولاس لوديرو لاعب وسط اياكس، وسيباستيان كوتيس مدافع ليفربول.

بريطانيا VS السنغال

بعدما تنتهي مباراة الإمارات والأوروغواي تبدأ على الملعب ذاته، أولد ترافورد، مباراة بريطانيا والسنغال.

وتعود بريطانيا الى الاشتراك في الدورة الأولمبية بعد غياب دام 52 عاماً.. توجت بطلة في دورتي 1908 و1912 على حساب الدنمارك 2/صفر و2/4 في إنجازيها الوحيدين، ويبدو أنها ستعاني في دورتها الجديدة لأن منتخبها ليس بالقوة المطلوبة.. هناك 13 انكليزياً و5 ويلزيين في المنتخب بعدما رفض اتحادا اسكتلندا وإيرلندا الشمالية إشراك أي لاعب ينتمي الى دولتيهما مع أن لوائح اللجنة الأولمبية الدولية والفيفا تتيح للاتحادين ذلك.

واختار المدرب ستيوارت بيرس تشكيلة بقيادة لاعب وسط مانشستر يونايتد راين غيغز (38 عاماً - ويلز)، مهاجم ليفربول كريغ بيلامي (33 عاماً - ويلز)، مدافع مانشستر سيتي ميكا ريتشاردز (24 عاماً - انكلترا).. الويلزيين الآخرين دون سن الـ23 هم نيل تايلور وجو ألن (سوانسي) وآرون رامزي (أرسنال).. والإنكليز الآخرين لا يتمتعون بشهرة واسعة في الخارج أمثال كليفرلي (مان. يونايتد) وستاريدج وبرتراند (تشلسي).

وتدرب المنتخب لأيام في ماربيّا الإسبانية حيث خسر ودياً امام المكسيك بهدف واحد قبل أن يخسر بهدفين امام البرازيل في ميدلزبره.. ومثل بريطانيا في المباراة الثانية: جايسون ستيل (جاك باتلاند) - راين برتراند (سكوت سنكلير) وميكا ريتشاردز وجيمس تومكنز (ستيفن كولكر) - نيل تايلور وطوم كليفرلي وجو ألن وراين غيغز ودانييل روز - كريغ بيلامي ودانييل ستاريدج (جاك كورك).

وتشارك السنغال أيضاً للمرة الأولى بعدما حلت رابعة في بطولة افريقيا خلال نوفمبر وديسمبر الماضيين في مراكش حيث فازت على نيجيريا 1/2 والسنغال 1/صفر قبل ان تخسر في نصف النهائي امام الغابون صفر/1 بعد وقت اضافي، وامام مصر صفر/2 في مباراة المركز الثالث.. وفي الملحق الإفريقي - الآسيوي فازت على عمان 2/صفر في مدينة كوفنتري.. ودياً فازت السنغال على اسبانيا 2/صفر وسويسرا 1/صفر في 13 و17 يوليو وخسرت امام كوريا الجنوبية صفر/3 في 20 منه.

ويضم المنتخب لاعباً محلياً واحداً هو حارس المرمى عثمان مانيه، أما الآخرون فموزعون على أوروبا.. أما اللاعبون فوق السن فهم دام أندويه (كوبنهاغن) ومحمد دياميه (وست هام) وبابا غييه (ميتاليست الأوكراني).

اسبانيا VS اليابان

تقام مباراة اسبانيا واليابان الساعة 14،45 (16،45 بتوقيت الدوحة) بعد مباراة المغرب وهندوراس وفي المكان ذاته، أي غلاسكو.

وتوجت اسبانيا بطلة لدورتها عام 1992 بفضل جيل موهوب ضم الكابتن غوارديولا، ثم أحرزت الفضية في سيدني 2000 وعجزت عن التأهل لدورتي 2004 و2008، ثم حجزت بطاقتها الى لندن بعد فوزها على سويسرا 2 - صفر في نهائي بطولة أوروبا للشباب 2011.. وضمت تشكيلة المدرب لويس ميّا عدداً من المشاهير أمثال دافيد دي خيا حارس مانشستر يونايتد وظهير برشلونة الجديد جوردي ألبا أحد نجوم بطولة أوروبا الأخيرة للكبار، وبصحبته مونتويا وتيللو ظهير ومهاجم برشلونة، وخافي مارتينيز وإيكر مونين لاعبا وسط بلباو، وخوان ماتا مهاجم تشلسي، وأدريان لوبيز وكوكي مهاجم ولاعب وسط اتلتيكو مدريد، ورودريغو مورينو مهاجم بنفيكا البرتغالي.

وشاركت اليابان في أربع دورات أولمبية اعتباراً من 1996 وبلغت ربع النهائي في 2000.. وفي طريقها الى لندن تخطت الكويت في الدور الأول وماليزيا والبحرين وسوريا في الدور الثاني.. ومنذ 23 مايو خاض المنتخب 6 مباريات منها ثلاث خلال يوليو تعادل فيها مع نيوزيلندا 1-1 وفاز على بيلاروسيا 1 -صفر والمكسيك 2-1.. واختار المدرب تاكاشي سيكيزوكا لاعبين إثنين فقط فوق السن هما مدافع المنتخب الأول مايا يوشيدا (فينلو الهولندي) وكذلك المدافع توكوناغا (أف سي طوكيو).. ومع فينلو هناك 4 لاعبين في الخارج: هيروكي ساكاي (هانوفر) وغوتوكو ساكاي (شتوتغارت) وأوتسو (مونشنغلادباخ).

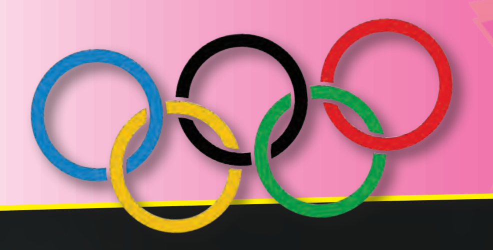
المغرب VS هندوراس

وضمن المجموعة الرابعة، يلعب المغرب مع هندوراس الساعة 12،00 ظهراً (14،00 بتوقيت الدوحة) على ملعب هامبدن بارك في غلاسكو.

المغرب سبق أن شارك أولمبيا 7 مرات اعتباراً من 1964 فخرج دائماً من الدور الأول باستثناء 1972 حيث خرج من الثاني.

وضم المدرب الهولندي بيم فربيك لاعبين إثنين فوق السن هم لاعب الوسط والكابتن حسين خرجة (العربي) والمهاجم نور الدين امرابط (قيصري التركي).. هناك 15 لاعباً في أوروبا بينهم مدافع المنتخب الأول عبدالحميد الكوتري (مونبلييه).

وتشارك هندوراس للمرة الثالثة أولمبياً وقد خرجت من الدور الأول في 2000 و2008.. وفي مبارياتها الودية الثلاث الأخيرة فازت على الغابون 2 - صفر والإمارات 2-1 ومصر 1 - صفر في 11 و16 و19 يوليو.



عب بلقاء مصر

البرازيل VS مصر

ضمن المجموعة الثالثة تلعب مصر ضد البرازيل الساعة 19.45 (21.45 بتوقيت الدوحة) في كارديف، كما تلعب في التوقيت ذاته بيلاروسيا ضد نيوزيلندا في كوفنتري.

أفضل ما حققته البرازيل حتى اليوم كان فوزها بفضية دورتي لوس انجليس 1984 وسيول 1988 وبرونزيةٍ دورتي اتلانتا 1996 وبكين 2008.. وبدأت البرازيل رحلتها الأولمبية اعتباراً من دورة هلسنكي 1952 فخرجت من ربع النهائي على يد ألمانيا الغربية 2–4.. ثم خرجت البرازيل من الدور الأول في أولمبيادات 1960 و1964 و1968 في روما وطوكيو ومكسيكو ثم خسرت أمام بولندا صفر– 2 في نصف نهائي مونتريال 1976 قبل ان تسقط امام الإتحاد السوفياتي صفر– 2 لتحتل المركز الرابع.. وفي كل هذه الدورات مثلتها منتخبات من الشباب أو من لاعبين غير محترفين.. واعتباراً من 1984 في لوس انجليس سمح للمحترفين في أميركا الجنوبية وأوروبا خوض الدورة شرط ألا يكون أي منهم قد لعب أكثر من 5 مباريات مع المنتخب الأول.. وفي لوس انجليس خسرت البرازيل امام فرنسا صفر– 2 في لقاء القمة، وهذا ما حصل لها في دورة سيول 1988 عندما خسرت امامٍ الإتحاد السوفييتي 1–2 في الوقت الإضافي وقد توج مهاجمها روماريو هدافاً برصيد 7 أهداف.

واعتباراً من 1992 في برشلونة بات يسمح للاعبين دون 23 عاماً بخوض الدورة على أن يتم تدعيمهم بثلاثة بحد أقصى فوق هذه السن.. وبقيادة زاغالو فازت البرازيل ببرونزية أولمبياد أتلانتا 1996 بعد فوزها على البرتغال –5 صفر وقد سقطت في نصف النهائي امام نيجيريا 3–4 بعد وقت إضافي.. وبعد 4 سنوات، في سيدني، خرجت من ربع النهائي على يد الكاميرون 1–2.. ولم توفق البرازيل في بلوغ دورة أثينا 2004 ثم خسرت امام الأرجنتين صفر– 3 في نصف نهائي بكين 2008 قبل ان تحرز البرونزية على حساب بلجيكا 3 – صفر.

واختارت البرازيل 3 لاعبين فوق السن لخوض دورة لندن وهم قلب دفاع باريس سان جرمان تياغو سيلفا القادم حديثاً من ميلان، وظهير أيسر ريالٍ مدريد مارسيلو، ومهاجم بورتو هولك.. وهناك 7 لاعبين محليين دون 23 عاما هم حارس المرمى رافايل كابرال (سانتوس) والمدافع برونو أوفيني (ساو باولو)، ولاعبو الوسط لوكاس مورا (ساو باولو ومرشح للإنتقال الى مانشستر يونايتد) وأوساكا (إنترناسيونال) وغانزو (سانتوس)، والمهاجمان نيمارٍ (سانتوس) ولياندرو دامياو (إنترناسيونال).. كذلك هناك 8 دون 23 عاما يلعبون في أوروبا وهم الحارس نيتو (فيورنتينا) والمدافعان جوان جيزوس (إنترميلان) ورافايل دا سيلفا (مانشستر يونايتد)، ولاعبا الوسط ساندرو (توتنهام) ورومولو (سبارتاك موسكو)، والمهاجم ألكسندر باتو (ميلان).

وكانت البرازيل حلت أولى والأوروغواي ثانية في بطولة أميركا الجنوبية للشباب التي أقيمت في فبراير 2011 وتأهلتا لدورة لندن في حين أخفقت الأرجنتين حاملة الذهبية في بكين 2008 في التأهل.

ويرى مراقبون كثيرون أن البرازيل أعدت العدة لتحقق حلمها الأولمبي من خلال منتخب متمكن وسبق أن دافع لاعبٍون كثيرون منه عن ألوان المنتخب الأول وعلى رأسهم نيمار وباتو وغانزو فضلاً عن تياغو سيلفا ومارسيلو وهولك.

وفي مباراة استعدادية أقيمت في 21 يوليو الجاري على ريفرسايد ستاديوم في مدينة ميدلزبره فازت البرازيل على بريطانيا 2 – صفر سجلهما ساندرو ونيمار (ركلة جزاء).

مثل البرازيل: كابرال – رافايل دا سيلفا وتياغو سيلفا وجوان ومارسيلو – ساندرو وروملو وأوسكار – هولك ونيمار ولياندرو دمياو.. وشارك باتو ولوكاس مورا وغانزو في آخر 20 دقيقة.

من جانبها شاركت مصر في مسابقة الكرة الأولمبية 10 مرات بدءاً من دورة أنتورب البلجيكية عام 1920 حيث خسرت أمام إيطاليا 1–2.. وفي أفضل نتائجها حلت رابعة في أمستردام 1924 وطوكيو 1964.. أما المشاركة التاسعة فكانت عام 1992 في برشلونة، أي أنها تشارك في لندن بعد غياب 20 عاماً.

وتأهلت مصر لدورة لندن بعد حلولها ثالثة في بطولة افريقيا دون 23 سنة والتي نظمها المغرب في نوفمبر وديسمبر الماضيين.

خاض المنتخب 15 مباراة ودية بعد التأهل، بينها 3 في كأس العرب الشهر الماضي في جدة، وقد خرج من الدور الأول بعد تعادله والسودان 1–1 وخسارته امام العراق 1–2 وتعادله مع لبنان 1–1.. وفي مباراته الأخيرة بتاريخ 19 يوليو في فرنسا خسر امام هندوراس 1–2.

واختار المدرب هاني رمزي لاعبيه فوق الـ23 عاماً من الأهلي وهم المدافع أحمد فتحي ولاعب الوسط محمد أبوتريكة والمهاجم عماد متعب.. أما الآخرون فهم:

للمرمى: أحمد الشناوي (الزمالك) ومحمد بسام (الجيش).. للدفاع: محمود علاء الدين وإسلام رمضان (حرس الحدود) وعلي فتحي (المقاولون) وعمر جابر (الزمالك) وأحمد حجازي (فيورنتينا) وسعد سمير (المصري).. وللوسط: شهاب الدين أحمد (الأهلي) وصالح جمعة (إنبي) وحسام حسن (المصري) ومحمد النني (المقاولون).. للهجوم: مروان محسن (بتروجت) ومحمد صلاح (بازل) واحمد مجدي (غزل المحلة).

ويمكن لمصر أن تحل ثانية في المجموعة شرط أن تتخطى بيلاروسيا بالذات، لأن نيوزيلندا هي أضعف حلقة في المجموعة.

بيلاروسيا تشارك في الدورة الأولمبية للمرة الأولى، بعدما حل منتخبها ثالثاً في بطولة اوروبا تحت 21 عاماً الصيف الماضي في الدنمارك.. في الدور الاول فاز على ايسلندا 2 –صفر وخسر امام الدنمارك 1–2 وسويسرا صفر– 3 ثم خسر امام اسبانيا 1–3 في نصف النهائي قبل ان يفوز على تشيكيا 1 – صفر في مباراة المركز الثالث.. ولا يوجد في المنتخب أي لاعب « خارجي» باستثناء المهاجم سيرغي كورنيلينكو (29 عاماً – كريليا سوفيتوف الروسي).. اللاعب الآخر فوق سن الـ23 هو آليه فيراتسيلا (24 عاماً) وهناك 3 لاعبين فقط خاضوا 6 مبارياٍت دولية.

نيوزيلندا هي بطلة أوقيانيا دون 23 عاما، وسبق أن شاركت في أولمبياد بكين حيث خرجت من الدور الأول بعدما خسرت إحدى مبارياتها الثلاث أمام البرازيل صفر5–.. وفي صفوفها 12 لاعباً يلعبون في الخارج، هم 4 في استراليا و5 في انكلترا و2 في الولايات المتحدة و1 في اليونان، والذين يتخطون سن الـ23 هم المهاجم شاين سملتز (بيرث غلوري الأسترالي) ولاعب الوسط مايكل ماكغلينشي (سنترال كوست) وراين نيلسن (كوينز بارك رينجرز الإنكليزي).

المكسيك VS كوريا الجنوبية

تلعب المكسيك ضد كوريا الجنوبية الساعة 14.30 (16.30 بتوقيت الدوحة)، ثم الغابون ضد سويسرا الساعة 17.15 (19.15).

وحلت المكسيك أولى في تصفيات الكونكاكاف بعدما فازت على هندوراس 1/2 في المباراة النهائية، وقد احتل لاعباها ماركو فابيان وألنٍ بوليدو صدارة لائحة الهدافين ولكل 5 أهداف.. وشاركت المكسيك أولمبياً للمرة الأولى عام 1992، وهي لم تحقق شيئاً يذكر حتى اليوم.. منذ 24 مايو الماضي وحتى 21 يوليو خاض المنتخب 9 مباريات ودية.. وفي آخر 3 مباريات فاز على بريطانيا 1/صفر وخسر امام اسبانيا صفر/1 وامام اليابان 1/2.. ولا يوجد اي لاعب في الخارج باستثناء واحد هو مهاجم توتنهام والمنتخب الأول جوفاني دوس سانتوس.

وبلغت كوريا الجنوبية ربع النهائي في مشاركتها الأولى عام 1948 وكذلك في دورة 2004، وتأهلت لدورة 2012 على حساب الأردن وقطر وعمان والسعودية.. وفي مباراتيها الوديتين الأخيرتين فازت على نيوزيلندا 1/2 (بارك شو يونغ ونام تاي هي) والسنغال 3/صفر (كي سيونغ يونغ وبارك شو يونغ وكوو جا شول).

مدرب المنتخب الأولمبي وهو قلب الدفاع الدولي السابق هونغ ميونغ بو، اختار 3 لاعبين فوق السن هم الحارس سونغ ريونغ، والمدافع كيم شانغ سو، والمهاجم بارك شو يونغ (أرسنال) مع أن الأخير غاب عن مباريات الدور الرابع لتصفيات المونديال.. وفي التشكيلة نجوم المنتخب الأول ولاعبو الوسط كوو جا شول (أوغسبورغ) وسونغ يونغ (سلتيك) ونام تاي هي (لخويا).

وربما تكون مباراة الغابون وسويسرا اقوى مباراة في الجولة الأولى باعتبار أن الأولى بطلة افريقيا والثانية ثانية اوروبا.

الغابون أحرزت بطولة افريقيا دون 23 عاماً للمرة الأولى بعد فوزها على المغرب 1/2 في مراكش.. وأبرز لاعبي المنتخبين الأول والأولمبي هو بيير أوباميانغ مهاجم سانت اتيان الفرنسي (23 عاماً).

وسويسرا ثانية أولمبياد 1924 وخرجت من الدور الأول في 1928 ثم غابت طويلاً وستطل في لندن لأنها حلت ثانية في بطولة أوروبا دون 21 عاماً، وقد خسرت النهائي امام اسبانيا صفر/2 قبل نحو عام واحد في الدنمارك.. وفي المنتخب 3 لاعبين فوق السن وهم دييغو بيناليو حارس فولفسبورغ الالماني، وتيم كلوزه مدافع نورمبرغ، وكزافييه هوكتشتراسر لاعب وسط لوسرن.

في نادي الاتحاد «كل شيء يصير»..

محمد فايز..
من مرشح شرفي إلى رئيس للنادي!

جدة: عوض الرقعان



في نادي الاتحاد احد اعرق الاندية السعودية كل شيء يصير او ترى بأم عينيك العجائب السبع بهذا النادي من تغيرات مواقف الى قناعات جديدة... الخ. وبالرغم من ذلك يأتي الاتحاد بالبطولات، فرئيس النادي الجديد محمد فايز الذي فاز للتو بالانتخابات بعدد ١٠٦ أصوات جاء في نهاية الموسم الماضي ليرأس اعضاء الشرف ويطالب الرئيس السابق محمد بن داخل بالاستقالة لسوء نتائج الفريق ولكن فجأة تحول فايز الى مرشح ودخل الى اسرع انتخابات تجرى في العالم ونجح في ذلك بعد ان تخطى اقرب منافسيه مدحت قاروب الذي فاز بعدد ٢٧ صوتاً، فيما حصل أمين مكي مصلوف المرشح الثالث على صوتين، وبذلك يكون المهندس محمد الفايز الرئيس رقم ٤٠ لنادي الاتحاد منذ تأسيسه قبل ثمانين عاماً وتشعر من خلال هذا السرد بان في الاتحاد كل شيء جائز ويصير.

كانت الجمعية العمومية غير العادية قد شهدت اعتراضا من قبل عضو الشرف الاتحادي المعروف والمحامي منير رفة على القائمة المالية للنادي مطالبا بإعادة النظر فيها من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب لتوضيح مسألة التسليم من الإدارة المنتخبة للإدارة المكلفة، وجاء الرد من عضو اللجنة المشرفة على الانتخابات من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب هويمل العجمي الذي كان رده بأنه خلال الأسبوعين القادمين سيكون اعتماد كافة أوراق الجمعية العمومية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب، مطالبا منير رفة بمخاطبة الرئاسة العامة لرعاية الشباب من خلال خطاب رسمي إذا كان لديه اعتراض على الوضع المالي أو الإداري، وكان قد حضر انعقاد الجمعية العمومية رئيس مجلس هيئة أعضاء الشرف السابق طلعت لامي، ورئيس نادي الاتحاد الأسبق المهندس إبراهيم علوان ونائب الرئيس الفخري للهيئة الشرفية الدكتور خالد المرزوقي، وأعضاء الشرف المهندس فراس التركي وأحمد المحتسب وصالح باهويني وإبراهيم بترجي.

اجتماعات عاجلة

أكد رئيس نادي الاتحاد المهندس الجديد محمد الفايز، أن إدارته ستعقد اجتماعات عاجلة لمناقشة كافة أمور النادي وفي مقدمتها الفريق الكروي الأول الذي يحتاج لتوفير العديد من الإمكانيات الفنية والمادية خاصة ان ثمة مباراة هامة في الدور ربع النهائي للفريق امام فريق جوا الصيني والعمل على ابرام تعاقدات جديدة لفريق كرة القدم، إلى جانب تسديد الديون قبل نهاية فترة التسجيل الأولى لقيد اللاعبين المحليين والأجانب، مقدما شكره للجماهير الاتحادية التي انتخبته إلى جانب رجالات العميد، متمنيا أن يقدم وأعضاء إدارته عملا يسهم في تحقيق الاستقرار للنادي وعودة الفريق الاتحادي لمنصات التتويج وحصد البطولات محليا وقاريا، في المقابل اكتفى المحامي والمستشار القانوني المنافس الثاني مدحت قاروب بقوله إن ما حدث في الجمعية العمومية أمر تكرر في الانتخابات التي جرت في عهد إدارتي الدكتور خالد المرزوقي واللواء محمد بن داخل، مقدما التهنئة للمهندس محمد الفايز ومتمنيا التوفيق له في مهمته كرئيس لنادي الاتحاد، موضحا أنه سيواصل دوره كعضو شرف داعم، بغض النظر عن أية إدارة تأتي لقيادة النادي، ويقصد قاروب ان الانتخابات في الاندية السعودية وبما فيها نادي الاتحاد توجه من قبل بعض اعضاء الشرف الذين يسحبون بطاقات بمبلغ 2500 ريال بعدد معروف لديهم وهم بالتالي من يتحكمون في ترشيح وتنصيب رئيس النادي من خلال اسماء بعينها تمتلك هذه البطاقات وتجدد سنوياً.



استمرار الدعم

من جانب اخر يعتبر من دعم محمد بن داخل والرئيس الجديد محمد الفايز هو الرئيس الفخري للهيئة الشرفية بنادي الاتحاد الأمير طلال بن منصور وقال بأن دعمه للكيان الاتحادي على مر السنوات سيستمر مهما تعاقبت الإدارات على النادي، وسيسعى لتقديم الدعم المادي والوقوف إلى جانب النادي في المرحلة المقبلة من أجل تحقيق الاستقرار وعودة النادي لمكانه الطبيعي وهو المنافسة على البطولات في جميع الألعاب والسعي لتحقيق المزيد من الإنجازات بإذن الله، فيما أوضح رئيس مجلس هيئة أعضاء الشرف بنادي الاتحاد السابق طلعت اللامي أن دعمه المادي دائم للكيان وليس مرتبطا بوجود أشخاص، مبينا أنه منذ نهاية فترة رئاسته في عام 1418هـ، حرص على مواصلة الدعم المادي لكافة الإدارات التي تعاقبت على النادي، مؤكدا أن الدعم المادي سيتواصل وبقوة من خلال دعم الفئات السنية، التي عمل بها نجله ونجح في تحقيق البطولات على مستوى الفئات السنية في السنوات الثلاث الماضية التي كان يعمل بها إبان تواجده مشرفا عاما على الفرق السنية في تلك السنوات، ونجح في تحقيق البطولات وتفريخ المواهب الشابة للفريقين الأول والأولمبي والتي ستكون نواة المستقبل للجيل الاتحادي في السنوات القادمة.

معركة ادارية!

فيما نشبت معركة ستطل علينا بظلالها في الايام القليلة القادمة بين نائب الرئيس السابق أيمن نصيف والمشرف السابق على الفريق عيد الجهني وكلاهما من الادارة المستقيلة حول الصرف المالي على فريق كرة القدم بعد ان ذهب نصيف الى الأمير طلال بن منصور دعم إدارة محمد بن داخل بمبلغ 8 ملايين ريال، والعضو الداعم عبدالمحسن آل الشيخ دعم بأكثر من 19 مليون ريال، ورئيس النادي المستقيل محمد بن داخل دعم بـ5 ملايين، بينما كان دعم سامر المحضر بـ3 ملايين، وعن دعم عيد الجهني المشرف السابق عبارة عن مبلغ ثلاثة ملايين ريال سلفة للنادي وتم سدادها، كما أنه دعم النادي من جيبه الخاص بـ800 ألف ريال، وهو ما جعل عيد الجهني المشرف السابق يؤكد ان ما قاله نصيف عار من الصحة وسيقدم كل ما قدمه لنادي الاتحاد من خلال مؤتمر صحفي وشيكات ومستندات مالية تجاوزت مبلغ 25 مليون ريال شملت لاعبين اجانب اندوما لاعب الوداد المغربي وفوزي المغربي واللاعب حسني عبدربه ودفع في عملية انتقال لاعب الفتح احمد بوعبيد الى نادي الاتحاد وقدم متبقيات مالية للاعب محمد نور ونايف هزازي.

مماطلة ولكن!

ذكر نصيف بعض الحقائق التي تخص الاتحاد اهمها ما أثير عن مماطلته شخصياً لتوقيع العقد الرسمي للاعب البرازيلي المشهور دييقو دي سوزا الذي كلف النادي 55 مليون ريال والنادي يشكو من الديون ولكن هذا هو نادي الاتحاد، وقال نصيف حول هذا التأخير للتعاقد مع سوزا: لم أتوان في توقيع الأوراق الرسمية النهائية، إنما كان سبب تأخري في إمضاء العقد هو ذهولي من المبلغ المرصود، حيث انني اجتمعت مع المدرب كانيدا وطرحت له وجهة نظري في بنود عقد اللاعب، وقلت له هذا المبلغ خرافي وقيمته تعادل لاعبا بحجم الأرجنتيني ليونيل ميسي.

وتطرق نصيف لموضوع اللاعب أندوما، وقال عنه بأنه لاعب ممتاز وكان من نجوم الدوري المغربي وتم اختياره بعناية إلا أن ظروفه كلاعب أجنبي لا يجيد اللغة العربية لم تساعده في تقديم مستواه المعروف. وهذا كان السبب الرئيسي في عدم نجاحه، حيث إن اللاعب كلف خزينة النادي مبلغا وقدره مليون و400 ألف دولار، وعن تصريحه الشهير لبرنامج «الدليل القاطع» الذي تسبب في إبعاد العضو الداعم عبدالمحسن آل الشيخ الذي يتبرع سنوياً لنادي الاتحاد بما يقارب 50 مليون ريال، قال نصيف: لقد سُئلت هل دفع محمد الباز مبلغ 2 مليون ريال مكافأة للاعبين على انتصارهم في إحدى المباريات، فأجبت بأنني لا أعرف الباز.



مدربه متفائل بالمشاركة في نهائيات النسخة الأولى لكأس آسيا..

منتخب اليمن تحت «٢٢» عاما يعود إلى الواجهة بقرار آسيوي

اليمن:حسن عياش

عاد المنتخب الوطني للاعبين دون 22 عاما إلى الواجهة في الكرة اليمنية بعد أيام قليلة من عودته إلى صنعاء قادما من كاتمندو في النيبال حيث شارك في منافسات المجموعة الرابعة المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا لهذه الفئة التي اقر الاتحاد الآسيوي تنظيمها لأول مرة في العام المقبل 2013.

وجاءت العودة للمنتخب الذي يشرف عليه الإثيوبي أبراهام مبراتو اثر القرار الصادر عن لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي في اجتماعها الأخير الذي عقدته في العاصمة الماليزية كوالالمبور برئاسة الإماراتي يوسف السركال الذي قضى باختيار سلطنة عمان لتنظيم النسخة الأولى من البطولة.

وكانت عمان قد ضمنت التأهل إلى النهائيات بعدما حصلت على أفضل مركز ثالث في التصفيات، وبعد حصولها على حق الاستضافة وبطاقة التأهل المباشر للنهائيات، ذهبت بطاقة التأهل لأفضل فريق يحتل المركز الثالث وهو المنتخب اليمني.

وفي تعليق له على هذا القرار أكد الإثيوبي أبراهام مبراتو أن منتخبه جدير بالحصول على هذه الفرصة على الرغم من فشله في انتزاع بطاقة التأهل المباشر إلى النهائيات.

وقال: قدمنا أداء جيدا في التصفيات ولم نخسر فرصة التأهل المباشر إلا بفارق الأهداف مع المنتخب الأوزبكي، خسرنا أمام الأردن فقط وتعادلنا مع أوزبكستان وحققنا نتائج جيدة في بقية اللقاءات. كنا نستحق التأهل من التصفيات مباشرة، لكن الحظ لم يخدمنا حينها.

وأضاف: لدينا لاعبون جيدون يشكلون نواة حقيقية للمنتخب الأول في السنوات القليلة المقبلة.

وعن وضع المنتخب الآن، بعد العودة من التصفيات، وعقب قرار الاتحاد الآسيوي، قال: اللاعبون مازالوا في وضع جيد. نستطيع أن نعاود التحضيرات من النقطة التي توقفنا عندها، ويمكن للمنتخب أن يحقق أشياء جيدة في النهائيات التي ستقام في عمان وفي ظروف مناخية مشابهة للمناخ في اليمن.

ونوه مبراتو بالظروف التي تعاني منها الكرة اليمنية حاليا وانعكست سلبا على إعداد المنتخب ومشاركته في التصفيات، مؤكدا أن المنتخب لم تتح له فرصة الإعداد الجيد.

وتابع: نأمل أن تتاح لنا فرصة الإعداد بشكل أفضل قبل النهائيات حتى نستطيع أن نكون في مستوى جيد قبل موعد النهائيات بفترة كافية.

وأسوة بالمنتخب الأول الذي خرج من الدور الأول بكأس العرب الأخيرة كان منتخب (22) سنة قد تعرض للانتقادات بعد عودته من التصفيات الآسيوية، واعتبر الإعلام المحلي أن خروج المنتخب يمثل إدانة لاتحاد الكرة وصورة من صور الفشل في سياسة إعداد المنتخبات، وتركزت الانتقادات على الجهاز الفني حيث أبدى الإعلام عدم رضا بشأن تكليف الإثيوبي أبراهام مبراتو على رأس الجهاز الفني على الرغم من سيرته المتواضعة.

وكان المنتخب قد احتل المركز الثالث في المجموعة الرابعة المؤهلة إلى النهائيات مكتفيا باحتلال المركز الثالث خلف الأردن المتصدر وأوزبكستان الثاني، فيما جاء منتخب النيبال في المركز الرابع، وتذيل الترتيب منتخب بنجلاديش من دون نقاط.

وافتتح المنتخب مبارياته في التصفيات بالخسارة أمام نظيره الأردني 4/0، قبل أن يتغلب على النيبال 0/1، ويتعادل مع أوزبكستان 1/1، واختتم مبارياته بالفوز على منتخب بنجلاديش 1/5.



العرب يكسرون الحظر المفروض على الملاعب اليمنية

قال أمين السر العام للاتحاد اليمني لكرة القدم الدكتور حميد شيباني إن اتحاده نجح بإقناع المسؤولين في الاتحاد العربي للعبة بإقامة المباريات في اليمن خلافا لما تنص عليه قرارات الاتحادين الآسيوي والدولي اللذين فرضا حظرا على إقامة المباريات الرسمية في ملاعب البلاد منذ موسمين على خلفية الأوضاع الأمنية غير المستقرة التي تمر بها عدد من المحافظات وبلغت ذروتها بالمواجهات المسلحة بين القوات الحكومية ولجان المساندة الشعبية من جهة والجماعات التي تقول السلطات انها تنتمي لتنظيم القاعدة...وعلى هامش حديثه عن ترتيبات الختام للموسم الكروي الجاري أكد الشيباني أن بطل الدوري سوف يحظى بأفضلية اللعب على أرضه في منافسات البطولة العربية للأندية الأبطال التي أجريت مؤخرا.

وقال: الاتحاد حريص على الانتهاء من الموسم حتى يتمكن بطل الدوري من الاستعداد للمشاركة في البطولة العربية التي سيفتتحها على أرضه أمام فريق النجمة اللبناني.

وحتى يوم أمس الأربعاء لم تعرف هوية الفريق البطل لدوري الدرجة الأولى حيث تتطلع الأنظار إلى نتيجة اللقاء الفاصل بين الجارين الاتحاد والشعب من محافظة اب اللذين تساويا في عدد النقاط بعد أن جمع كل منهما (48) نقطة.

ووفقا للائحة المسابقات المحلية فانه يتوجب إقامة لقاء فاصل بين الفريقين المتساويين في عدد النقاط من اجل فك الشراكة وتحديد بطل الدوري.

ولا تعترف اللائحة بأفضلية فارق الأهداف أو نتيجة المواجهات المباشرة.

وكانت الأندية اليمنية المشاركة في بطولات الاتحاد الآسيوي، وخصوصا فرق التلال والصقر، ثم التلال والعروبة الذين شاركوا في النسختين الماضيتين لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي قد اضطروا للعب جميع مبارياتهم خارج اليمن، كما تحتم على المنتخبات اليمنية المختلفة خوض مبارياتها الرسمية بعيدا عن الملاعب اليمنية.

واصل مسيرته ولم يلتفت للشائعات

الاتحاد العماني يستعد للموسم الجديد بأجندة مزدحمة

مسقط – استاد الدوحة

يواصل الاتحاد العماني لكرة القدم تحضيراته للموسم الجديد بأجندة مزدحمة اذا ما تم مقارنتها بالمواسم السابقة، حيث يتوقع المتابعون ان تكون الأنشطة والفعاليات مختلفة عن الموسم السابق خاصة بعد اضافة مسابقة البطولة التنشيطية التي اعلن عنها اتحاد الكرة مؤخرا.

وبدأ الاتحاد التحضير لهذه الأنشطة على المستوى الاعلامي والاعلاني والتسويقي أيضا. وتعتبر الدورة التنشيطية أو كأس الاتحاد أولى هذه النشاطات التي ستبدأ في الثاني من أغسطس الجاري بمشاركة أندية دوري النخبة وبمشاركة اللاعبين خارج المنتخب الوطني الذي سيبدأ التحضير للمباريات المتبقية وعدد من الاستحقاقات. كما تليها مباراة المنتخب العماني مع شقيقه المصري بتاريخ 15 أغسطس باستاد السعادة بمحافظة ظفار حيث أكد المنتخب المصري الحضور بكامل نجومه ومباراة السوبر بين بطل الكأس نادي ظفار وبطل الدوري نادي فنجاء في 29 أغسطس المقبل وانطلاق دوري عمانتل للنخبة في الموعد المقترح 14 سبتمبر 2012.

وسيلعب المنتخب وديا مع الكويت في 11 أكتوبر وقبلها يخوض المنتخب معسكرا خارجيا في أوروبا في سبتمبر وسيلعب خلاله مباراة مع احد المنتخبات ذات المستوى العالي بأوروبا.

ومن أبرز المشاركات أيضا هي المشاركة في بطولة اتحاد غرب آسيا في الكويت في نوفمبر وبعدها المشاركة في دورة كأس الخليج في يناير بالبحرين.

أما منتخب الشواطئ فسيخوض التصفيات الاسيوية المؤهلة لكأس العالم ومنتخب الناشئين سيتوجه في سبتمبر إلى إيران للمشاركة في النهائيات الآسيوية، وفي عام 2013 يواصل المنتخب مباريات التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة لكأس العالم واستضافة نهائيات آسيا تحت 22 سنة.

الآسيوي يختار السلطنة لاستضافة النهائيات الآسيوية تحت ٢٢ سنة

اعتمد المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي الذي اختتم اجتماعات 19 الشهر الجاري توصية لجنة المسابقات التي رشحت السلطنة لاستضافة نهائيات الامم الآسيوية تحت 22 سنة العام المقبل 2013 حيث تعتبر ثاني أكبر البطولات الآسيوية بعد نهائيات أمم آسيا.

وكان الاتحاد الآسيوي قد خاطب اتحاد كرة القدم عن اختياره لاستضافة البطولة بعد اعتماد المكتب التنفيذي بتاريخ 19 يوليو الجاري موقعة باسم الامين العام للاتحاد الآسيوي داتو اليكس سوساي.

وكانت السلطنة قد تنافست مع تايلند لاستضافة البطولة وقد زار وفد الاتحاد الآسيوي في ابريل الماضي السلطنة ووقف على الامكانيات الضرورية لاستضافة النهائيات سواء على مستوى الفنادق أو ملاعب المباريات حتى ملاعب التدريب وكذلك الجوانب الأخرى الأمان والأمن والمناخ والجوانب اللوجستية حيث أعجب الوفد بالمرافق والتفاصيل الاخرى الأمر الذي جعل الاتحاد الآسيوي يدعم ترشيح لجنة المسابقات.

وكان الاتحاد العماني لكرة القدم قد نجح الشهر الماضي في استضافة التصفيات الاولية لمنتخبات اسيا تحت 22 سنة وضمت كلا من العراق والامارات والهند وتركمانستان ولبنان الى جانب منتخب عمان وتأهل منها العراق والامارات ثم لحقها منتخب عمان كأفضل منتخب ثالث.

كما اعتمد الاتحاد الآسيوي الفرق المتأهلة من كل مجموعة والتي جاءت كالتالي..

العراق والامارات من المجموعة «أ» والسعودية والعراق من المجموعة «ب» وايران والكويت من المجموعة «ج» والاردن وأوزباكستان من المجموعة «ه» وكوريا الشمالية والصين من المجموعة «ح» وكوريا الجنوبية ومابنمار من المجموعة «ط» وتأهلت اليمن كأفضل ثالث مكان منتخب عمان المستضيف للبطولة ليصبح عدد المنتخبات المشاركة 16 فريقا سيتم تقسيمهم على اربع مجموعات وستجرى قرعة في الاشهر المقبلة.



يواجه الإصابة بروح التحدي.. العراقي مهدي كريم لـ «استاد الدوحة»:

أمل المونديال لايزال متاحا.. وأربيل حطم حاجز النحس

بغداد: صلاح الفتلاوي

من الالماني سيدكا الى البرازيلي زيكو كان النجم العراقي مهدي كريم جاهزا لسد اية ثغرة دفاعية في توليفة كتيبة الاسود تاركا مركزه الاصلي كجناح ايمن بناء على رغبة مدربيه الذين وجدوا فيه صلابة المدافع العنيد فما كان منه الا ان يركب التحدي ويسجل اسمه في خانة المتميزين رغم الانتقادات التي تطاله بين الحين والاخر والتي تشير الى انه لم يعد مثل (النفاثة) كما هو لقبه ايام المجد، وفي بطولة كأس العرب الاخيرة قدم مهدي كريم ما عليه بعد ان فرضت عليه الظروف التنقل باكثر من مركز حتى تعرض للاصابة وقت مبكر من زمن المباراة الاخيرة مع المنتخب السعودي الشقيق ومن هنا كانت بداية حوارنا معه وهذا ما دار:

حدثنا عن اصابتك الاخيرة وكيفية معالجتها؟

– الاصابة حدثت في المباراة امام المنتخب السعودي الشقيق لتحديد المركزين الثالث والرابع في بطولة كأس العرب الاخيرة وهي بحاجة الى تدخل جراحي نتيجة لتمزق غضروفين في منطقة الركبة وان شاء الله سأجري العلاج اللازم في الدوحة لعلمي بتوافر جميع الامكانيات اللازمة للشفاء بأسرع وقت.

محطة مهمة

ما هي مردودات المشاركة ببطولة كأس العرب الاخيرة؟

– في الحقيقة كانت محطة مهمة على طريق التحضير لمواصلة خوض التصفيات الحاسمة المؤهلة لمونديال البرازيل 2014 حيث وقف المدرب البرازيلي على مستوى اللاعبين الجدد من اجل اختيار المؤهل منهم لتعزيز كتيبة الاسود في المرحلة المقبلة.

كيف ترى فرصة اسود الرافدين في التصفيات المونديالية؟

– لاتزال فرصة اسود الرافدين قائمة بالتأهل الى نهائيات مونديال البرازيل رغم التعادلين في اول المشوار مع الاردن وسلطنة عمان وبحكم قربي من زملائي اللاعبين استطيع القول بان الجميع يتوق لتعويض ما فات وجمع اكبر عدد ممكن من النقاط في المرحلة المقبلة من اجل تأمين الحصول على احدى البطاقتين المؤهلتين من المجموعة الثانية الى النهائيات رغم الاعتراف بصعوبة المهمة.

نظرة إلى الدوري

كيف تقرأ دوري الكرة المحلي في الموسم الحالي؟

– لاشك ان دوري الكرة في الموسم الحالي افضل بكثير عما كان عليه خلال المواسم السابقة من حيث المستوى الفني وقوة الصراع التنافسي لاسيما بين الفرق الجماهيرية البغدادية والفرق الشمالية فضلا عن تأثير عودة بعض النجوم الدوليين من ساحات الاحتراف الخارجي الى جانب وجود عدد من المحترفين العرب والاجانب.

وما هي نقاط الضعف في المسابقة من وجهة نظرك؟

– لايزال الدوري طويلا بمدته حيث سيستمر حتى شهر اغسطس/اب المقبل على العكس من الدوريات الاخرى التي ينتهي اغلبها في الشهر الخامس من كل عام ولذلك نجد ان اللاعب العراقي لا يتوافر له الوقت الكافي للراحة وهذا ما يؤثر سلبا في مستواه ويصيبه بالاجهاد، لذلك يجب التركيز على ايجاد نظام جديد للدوري يجنب الفرق اللعب في صيف العراق اللاهب وسط درجات حرارة غير مسبوقة.

الاحتراف وذكرياته

قل لي بصراحة هل مازلت تتوق للاحتراف في الخارج؟

– نعم ولكنني لا اريد الاستعجال باتخاذ القرار بل اجد نفسي ملزما بالتأمل والتريث من اجل اختيار العقد المناسب الذي ينسجم وكوني لاعب منتخب وطني وهذا حق مشروع لا يمكن التهاون فيه.

ما الذي تتذكره من تجربتك مع نادي الخور القطري؟

– بصراحة كانت تجربة مهمة ومفيدة تعلمت منها الكثير لاسيما انها سارت على طريق النجاح التام كما ان الدوري القطري معروف بارتفاع مستواه الفني الى جانب حدة الصراع بين الفرق المشاركة بمنافساته.

ما الذي لفت انتباهك بدوري النجوم القطري يا ترى؟

– الدوري القطري من الدوريات القوية في المنطقة ويحظى بالدعم المادي الكبير وكذلك الاهتمام الاعلامي الواسع فضلا عن وجود الملاعب النموذجية والمنشآت الرياضية المتطورة وكل ما ينضوي تحت عنوان البنى التحتية الحديثة كما ان وجود عدد غير قليل من اللاعبين المحترفين والمدربين المرموقين من مختلف الجنسيات يسهم في زيادة الاحتكاك والخبرة حيث يتوافر ذلك للاعب العراقي المحترف في قطر.

أربيل والدرع

قل لي بصراحة ماذا يمثل لك وجودك باربيل؟

– لا اغالي او اجامل ان قلت بانني وجدت في نادي اربيل ادارة ناضجة تعمل بعقلية احترافية كاملة وكنت ومازلت مرتاحا تماما لوجودي مع فريق النادي واتوق للفوز مع الفريق بلقب بطولة كأس الاتحاد الاسيوي الحالية وبدرع الدوري المحلي للمرة الرابعة.

ما هو تأثير غيابك وزميلك المصاب لؤي صلاح على الفريق؟

– اعتقد ان اداء اربيل لا يهتز نتيجة غياب لاعب او لاعبين ففيه من العناصر ما يكفي لسد غياب زملائهم فالتركيبة البشرية للفريق متكاملة مع الاعتراف بثقل اللاعب لؤي صلاح المجومي في الفريق.

الإنجاز القاري

كيف تصف حظوظكم في بطولة كأس الاتحاد الاسيوي؟

– اعتقد ان حظوظ اربيل وفيرة في المضي قدما ببطولة كأس الاتحاد الاسيوي باتجاه الظفر بلقب البطولة هذه المرة وتعويض مشاوير الفريق في النسخ السابقة التي كان فيها قاب قوسين او ادنى من التتويج لولا سوء الطالع.

ما الذي تريد قوله في النهاية؟

– اتمنى ان اكتسب الشفاء التام من الاصابة التي تعرضت لها واعود معافى بأسرع وقت لتمثيل الفريق الوطني ونادي اربيل واحقق مهمة الانجازات التي تسعد الجماهير العراقية حيثما تكون.

بعيدا عن استعدادات أندية دوري المحترفين

«الرمضانيات» الكروية تضيء سماء الإمارات

دبي – استاد الدوحة

تشهد ملاعب الامارات هذه الايام انطلاق منافسات الدورات الرمضانية التي تحظى باهتمام كبير من قبل المسؤولين في الاندية والمهتمين بالشأن الكروي.

ففي الايام الماضية تم تدشين اكثر من بطولة رمضانية رصدت لها مجموعة كبيرة من الجوائز الثمينة التي تستقطب عددا من اللاعبين البارزين أجانب كانوا أو مواطنين.

ففي رأس الخيمة شهد الشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس الاتحاد الدولي للتأريخ والإحصاء افتتاح دورة صقر الرمضانية الثالثة والعشرين برعاية البنك التجاري الدولي، كما شهد الحفل اللواء الشيخ طالب بن صقر القاسمي قائد عام شرطة رأس الخيمة وعدد من الشيوخ والعميد محمد النوبي محمد نائب قائد عام شرطة رأس الخيمة وعدد من المدراء ورؤساء الأقسام بقيادة شرطة رأس الخيمة.

بعد ذلك صافح راعي الحفل لاعبي فريقي المباراة الافتتاحية للبطولة إيذاناً بانطلاق عروس الدورات الرمضانية في رأس الخيمة، ثم انطلقت بعد ذلك المباراة الافتتاحية الاستعراضية بلقاء جمع الفريق المغربي مع المصري، حيث استطاع فريق المغرب تحقيق الفوز بنتيجة 3/2 في مباراة نالت إعجاب واستحسان الحضور الجماهيري الغفير، أدار اللقاء الحكم عيسى علي جاسم.

وفي المباراة الافتتاحية لبطولة فئة الشباب فاز فريق الصومال على أسمنت الاتحاد بأربعة أهداف نظيفة، سجلها أحمد سعيد هدفين وناصر أحمد وأحمد إبراهيم، أدار اللقاء الحكم عيسى علي جاسم.

كما قدم مسؤولو المكتب هدايا تذكارية خاصة للشيخ محمد بن صقر القاسمي وهدايا مماثلة لقائد عام شرطة رأس الخيمة وكبار الحضور في الدورة.

وعقب انتهاء فعاليات اليوم الأول صرح اللواء الشيخ طالب بن صقر القاسمي قائد عام شرطة رأس الخيمة قائلاً: إن الرياضة من المقومات الأساسية لتطور ونماء وتقدم الشعوب على مستوى العالم، ومن خلال هذه الدورة الرياضية نسعى لتعزيز هذا المفهوم، لقد أسعدني ما رأيته من تفاعل وتعاون جماهيري لافت وأداء موفق من الفرق التي شاركت بمختلف الدورات السابقة، مع جميع اللجان، رافعة شعار التنافس الشريف فيما بينها، كما أسعدني كثيرا الترابط والألفة التي تميز جميع المتواجدين على أرض نادي ضباط الشرطة مما يساعد على قضاء وقت مفيد وهادف، ويلبي كافة الطموحات.

بطولة شرق في خور فكان

وفي خور فكان انطلقت منافسات بطولة شرق الرمضانية السادسة لكرة القدم «ضمير الاتحاد» بحضور أحمد محمود الحمادي وكيل وزارة المالية ومحمد جولون ممثل قيادة حرس الرئاسة وجمال بوهندي المنصوري إداري منتخب الشباب وجمهور غفير ملأ مدرجات البطولة.

وبدأت فعاليات الحفل بالسلام الوطني، أعقبها تلاوة عطرة من آيات القرآن الكريم ثم ألقى سليمان النقبي رئيس اللجنة المنظمة للبطولة كلمة اللجنة رحب فيها بضيوف البطولة ورعاتها، ثم ألقى الشاعر مبارك الحمادي قصيدة شعرية حول تاريخ المدينة والبطولة نالت استحسان الجماهير، ثم افتتح ممثل حرس الرئاسة الراعي الذهبي البطولة، لتنطلق بعدها الألعاب النارية التي نورت سماء خورفكان لمدة خمس دقائق قبل أن يدخل فريقا الافتتاح إلى أرض الملعب، لتبدأ رسميا منافسات البطولة.

وفي المباراة الاولى فاز فريق الشرق على فريق النوخذة بهدفين للاشيء فيما استطاع فريق الشيخ حميد القاسمي من الفوز على فريق الدرمكي بثلاثة أهداف لهدف واحد. وتستمر منافسات البطولة يوميا حتى الـ20 من رمضان وتضم مجموعتين، تضم كل واحدة 5 فرق. يذكر بان البطولة تحظى برعاية قيادة حرس الرئاسة الراعي الذهبي وكذلك مؤسسة فنون الإمارات والعديد من المؤسسات الحكومية والتجارية في المنطقة.

وقال فيصل النقبي الناطق الرسمي للبطولة إنها تحمل شعار ضمير الاتحاد، وهي رسالة حب وعرفان موجهة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة على جهوده الكبيرة لخدمة شباب الوطن.

وأضاف النقبي: البطولة تستمر حتى العشرين من شهر رمضان الكريم بواقع مباراتين كل يوم وسيكون حفل الختام عبارة عن كرنفال رياضي اجتماعي كبير وعرسا كرويا في مدينة خورفكان.



النسخة الخامسة لبطولة مكتوم

وفي الفجيرة دشن الشيخ مكتوم بن حمد الشرقي رئيس الاتحادين العالمي والإماراتي لبناء الأجسام النسخة الخامسة لبطولات مكتوم الرمضانية، وذلك في الحفل الذي أقيم بنادي التنس بالفجيرة وحضره رئيس وأعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولات وعدد من مديري البطولات والرياضيين، فضلاً عن المهتمين بالشأن الرياضي في الفجيرة.

ومع إعلان تدشين البطولة، انطلقت الألعاب النارية في سماء الفجيرة، لترسم لوحات جميلة بالألوان وتعلن معها انطلاق فعاليات اليوم الافتتاحي للبطولات بنسختها الخامسة، وعبر الشيخ مكتوم بن حمد الشرقي عن ارتياحه لحسن التنظيم الذي كشف عنه اليوم الأول للبطولات، مشيداً بالجهود التي يقدمها المنظمون، ومعبراً عن سعادته لنجاح أبناء الإمارات على كافة الأصعدة في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله والدعم اللامحدود لصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة وسمو الشيخ محمد بن حمد الشرقي ولي عهد الفجيرة.